**PROGRAMMAZIONE DI CLASSE COORDINATA**

**Anno Scolastico 202 /202**

**CLASSE**

**Scuola Secondaria di I grado**

|  |  |
| --- | --- |
| *COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE* | |
| *DOCENTI* | ***DISCIPLINE*** |
|  | ***Italiano*** |
|  | ***Storia*** |
|  | ***Geografia*** |
|  | ***Inglese*** |
|  | ***Matematica*** |
|  | ***Scienze*** |
|  | ***Tecnologia*** |
|  | ***Arte e immagine*** |
|  | ***Scienze Motorie e sportive*** |
|  | ***Musica*** |
|  | ***Religione*** |
|  | ***Alternativa alla religione cattolica*** |
|  | ***Sostegno*** |
|  | ***Pianoforte*** |
|  | ***Violino*** |
|  | ***Flauto traverso*** |
|  | ***Chitarra*** |

**Il Coordinatore di classe**

**……………………… Il Segretario di Classe**

**………………………………**

#### SITUAZIONE INIZIALE

*Sviluppare i seguenti punti:*

*- composizione e tipologia della classe*

*- comportamento*

*- impegno/interesse/partecipazione*

*- frequenza scolastica*

***VALUTAZIONE DIDATTICA***

A livello **cognitivo**, come situazione di partenza, la classe, dalle prove di verifica e dalle osservazioni sistematiche, risulta suddivisa nelle seguenti fasce di livello:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I fascia costituita da alunni che dimostrano di possedere ottime  (9-10) conoscenze, sicure abilità e autonomia nel metodo di studio. | **N° alunni** | Si prevede un intervento di potenziamento |
| II fascia costituita da alunni che dimostrano di possedere buone (8) conoscenze ed abilità | **N° alunni** | Si prevede un intervento di potenziamento |
| III fascia composta da alunni che dimostrano di possedere discrete (7) conoscenze ed abilità | **N° alunni** | Si prevede un intervento di consolidamento |
| IV fascia composta da alunni che dimostrano di possedere conoscenze ed abilità sufficienti (6) | **N° alunni** | Si prevede un intervento di consolidamento/recupero |
| V fascia composta da alunni che dimostrano di possedere o quasi sufficienti o scarse (5-4) conoscenze ed abilità ed un metodo ancora da acquisire. | **N° alunni** | Si prevede un intervento di recupero |

***IL PROFILO FORMATIVO E TRAGUARDI ATTESI IN USCITA***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Competenze di cittadinanza*** | ***Scuola Sec. di I grado***  **Indicatori di competenza** |
| **Imparare ad imparare** | * Acquisire consapevolezza dei propri limiti e capacità * Imparare a leggere e a gestire le proprie emozioni * Ricercare autonomamente fonti e informazioni mediante vari supporti anche informatici * Acquisire un metodo di studio e di lavoro autonomo ed efficace |
| **Progettare** | * Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti |
| **Comunicare** | * Acquisire padronanza nella lingua italiana * Esprimersi in comunicazioni essenziali e in contesti quotidiani, in lingua inglese e francese * Organizzare e accrescere conoscenze, abilità e competenze linguistiche, espressive, logico-matematiche, scientifico- tecnologiche, anche con l’uso di tecnologie informatiche * Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali) * Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure * Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi |
| **Risolvere problemi** | * Affrontare e risolvere situazioni problematiche analizzando e ragionando sui dati a disposizione * Osservare, analizzare e interpretare dati, fatti, fenomeni, eventi della realtà |
| **Acquisire e interpretare l’informazione** | * Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l’attendibilità e l’utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico |
| **Collaborare e partecipare** | * Acquisire comportamenti responsabili nei confronti di sé stessi, degli altri, dell’ambiente * Esprimere le proprie idee, opinioni e saper ascoltare quelle degli altri in condizione di reciproco rispetto * Stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di amicizia |
| **Agire in modo autonomo e responsabile** | * Saper lavorare con gli altri in un’ottica di rispetto e di solidarietà * Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità rispettandole scadenze. * Rispettare le regole condivise |

* **COMPETENZE DI CITTADINANZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D’ISTRUZIONE**
* **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Disciplina* | *Nucleo fondante* | *Traguardi per lo sviluppo delle competenze* |
| Italiano | * Ascolto e parlato * Lettura * Scrittura * Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo * Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative  Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni  Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un’interpretazione  Produce testi vari utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa |
| Inglese | * Ascolto (comprensione orale) * Parlato (produzione e interazione orale) * Lettura(comprensione scritta) * Scrittura(produzione scritta) * Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento) | L’allievo comprende in modo globale e dettagliato messaggi orali di contenuto vario (storico, geografico, sociale e di attualità, di interesse personale e di vita quotidiana)  Interagisce e comunica oralmente in contesti a lui famigliari e su argomenti noti  Legge testi vari con tecniche adeguate allo scopo  Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date.  Scrive lettere personali e dialoghi su traccia avvalendosi di un lessico  sostanzialmente appropriato  Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi culturali propri delle lingue di studio  Confrontairisultaticonseguitiinlinguediverseelestrategieutilizzateperimpararle  Si rende consapevole del proprio modo di apprendimento e dei propri risultati |
| Storia | * Uso delle fonti * Organizzazione delle informazioni * Strumenti concettuali * Produzione scritta e orale | L’allievo si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando varie risorse  Comprende testi storici e li sa rielaborare  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere  Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni  Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione  Conosce aspetti e processi essenziali del suo ambiente; conosce aspetti del patrimonio culturale dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati |
| Educazione civica | * Essere parte della comunità * Essere cittadini italiani ed europei * Educazione ambientale * Sostenibilità̀ e tutela della Biodiversità̀ * La sicurezza a scuola * Tutela del patrimonio artistico e culturale * Rete amica | L’allievo conosce i valori e li esprime con il proprio comportamento a  partire dal quotidiano contesto scolastico. È consapevole del proprio ruolo all’interno della comunità̀ e sa sviluppare il senso della responsabilità̀ e della solidarietà̀  Apprende le varie forme d’ordinamento degli Stati e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita sociale  Applica nelle condotte quotidiane i principi di sostenibilità̀, sicurezza, tutela del patrimonio naturale e artistico. Sa comunicare in modo corretto in rete e riconoscerne i rischi della rete. Sa utilizzare alcune web apps per condividere contenuti  Saranno predisposte delle UDA interdisciplinari per classi parallele |
| Geografia | * Orientamento * Linguaggio della geo-graficità * Paesaggio * Regione e sistema territoriale | L’ allievo si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi  Utilizza opportunamente tutti gli strumenti idonei a comunicare efficacemente informazioni spaziali  Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare  Osserva, legge e analizza i vari sistemi territoriali e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche |
| Matematica | * Numeri * Spazio e figure * Relazioni e funzioni * Dati e previsioni | L’allievo si muove nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni  Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi .  Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni  Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza  Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati  Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi  Sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione. Sostiene le proprie convinzioni con esempi adeguati  Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale  Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.  Raggiunge un atteggiamento di consapevolezza circa l’importanza della matematica nella vita reale. |
| Scienze | * Fisica e chimica * Astronomia e Scienze della terra * Biologia | L’allievo esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite.  Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni  Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti  Ha una visione della complessità del sistema dei viventi.  E’ consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché della ineguaglianza dell’accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili |
| Arte e immagine | * Esprimersi e comunicare * Osservare e leggere immagini * Comprendere e apprezzare le opere d’arte | L’allievo realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti  Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento.  Legge le opere più significative prodotte nell’arte antica, medievale,moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere in paesi diversi dal proprio  Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione  Analizza e descrive beni culturali, immagini utilizzando il linguaggio appropriato |
| Tecnologia | * Vedere, osservare e sperimentare * Prevedere, immaginare e progettare * Intervenire, trasformare e produrre | L’allievo riconosce nell’ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni  Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune, utilizza adeguate risorse per la realizzazione di prodotti anche di tipo digitale  Sa usufruire di comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni |
| Musica | * Comprensione e uso dei   linguaggi specifici   * Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali * Capacità di ascolto e   comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale  dei materiali sonori | L’allievo decodifica ed utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura per eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente,brani vocali e strumentali di diverso genere e stile  Riconosce e classifica, anche stilisticamente, i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale per descrivere e interpretare, in modo consapevole e critico, l’arte musicale, di vario genere e stile, nella storia dell’uomo  Orienta la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto per progettare e realizzare eventi sonori anche avvalendosi di strumentazioni elettriche |
| Scienze motorie e sportive | * Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo * Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva * Il gioco, lo sport, le regole e il fair play * Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | L’allievo è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.  Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione  Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i valori sportivi  (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole  Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione  dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.  Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.  E’ capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di  impegnarsi per il bene comune |
| Religione | * Dio e l’uomo * La Bibbia e le altre fonti * Il linguaggio religioso * I Valori etici e religiosi | L’allievo è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l’intreccio tra dimensione religiosa e culturale  A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un’identità capace di accoglienza, confronto e dialogo  Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini  Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando  criteri per avviarne una interpretazione consapevole.  Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale  Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell’esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda |

* **OBIETTIVI TRASVERSALI**

Gli obiettivi sotto elencati sono stati concordati a livello collegiale per tutte le classi.

***OBIETTIVI EDUCATIVI***

|  |
| --- |
| • Acquisire un comportamento responsabile ed autonomo:   * Essere puntuali nell’esecuzione delle consegne didattiche. * Portare regolarmente il materiale e usarlo correttamente. * Essere rispettosi delle persone e del materiale scolastico. |
| • Socializzare in modo equilibrato:   * Saper ascoltare gli altri * Essere disponibili ad accettare la diversità. * Non ironizzare sugli errori altrui. * Essere disponibili alla solidarietà. |
| • Maturare progressivamente una personalità armonica:   * Dare importanza alla cura della propria persona, per sentirsi bene con se stessi e a proprio agio con gli altri. * Usare un linguaggio rispettoso e appropriato alle circostanze. * Interiorizzare il rispetto delle regole del vivere civile ed assumere * comportamenti adeguati. * Promuovere e sviluppare positivi rapporti interpersonali e sociali. |

***OBIETTIVI DIDATTICI***

|  |
| --- |
| Capacità di comunicazione:   * Comprendere il significato dei messaggi verbali utilizzati nelle diverse discipline * Comprendere il significato dei messaggi non verbali utilizzati nelle diverse discipline * Produrre messaggi verbali esponendo, oralmente e/o per iscritto, in maniera coerente e utilizzando la terminologia specifica * Produrre messaggi non verbali chiari e completi utilizzando correttamente il linguaggio adeguato |
| Capacità di rielaborazione e applicazione:   * Essere in grado di rielaborare i messaggi anche in modo originale * Acquisire un efficace metodo di studio * Saper prendere appunti e rielaborarli autonomamente * Saper organizzare il lavoro-studio distribuendo in modo razionale il tempo * Utilizzare in situazioni nuove tecniche e conoscenze acquisite |
| Abilità logiche*:*   * Saper stabilire confronti rilevando analogie e differenze * Saper stabilire relazioni di spazio, tempo, causa ed effetto * Individuare i dati di un problema e saper proporre soluzioni anche originali. |

* **CONOSCENZE, ABILITA’ E COMPETENZE DISCIPLINARI**

Sono riportate nelle singole programmazioni disciplinari allegate alla programmazione coordinata.

* **COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI**

(Riportare i collegamenti pluridisciplinari concordati con i colleghi del C.d.c)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *CURRICOLO FACOLTATIVO/OPZIONALE/AMPLIAMENTO*  *Profilo formativo PTOF* | | | | | | | |
| P.F. | PROGETTI F.I.S. | | **P.P.** | PROGETTI P.O.N. | | | |
| P.Pt | PROGETTI PTOF | | **R/P** | ATTIVITA’ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO | | | |
| L | LABORATORI CURRICULARI | | **A. I.** | ACCOGLIENZA ed INTEGRAZIONE | | | |
| A | ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO  *(visite guidate e viaggi d’istruzione))* | | **O** | ORIENTAMENTO | | | |
| CODICE | **titolo** | **studenti**  **coinvolti** | | | **insegnanti**  **coinvolti** | **numero ore** | **durata** |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |

*METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I docenti opereranno in modo che le finalità comuni siano raggiunte attraverso i contenuti, gli obiettivi e le competenze relativi alle varie discipline.  Per sviluppare la motivazione degli alunni, ritenuta elemento fondamentale per attivare il processo di apprendimento, i docenti favoriranno la partecipazione attiva alle lezioni, stimoleranno la curiosità, l’interesse, l’operatività degli alunni, ricorrendo a diversi approcci metodologici funzionali ai bisogni della classe che conferiranno agli alunni un ruolo attivo dando spazio all’operatività e al metodo della ricerca per stimolare anche il desiderio di scoperta.  Tenendo conto delle reali possibilità e capacità degli alunni, dei loro interessi e bisogni formativi/didattici saranno realizzate attività di recupero e rinforzo per alcuni e di potenziamento per valorizzare le eccellenze.  Per stimolare gli alunni alla comprensione, all’organizzazione e alla rielaborazione si farà uso strategie di lavoro diverse: lezione frontale e guidata, esposizione di contenuti, lavoro individuale di produzione scritta, lavoro in piccoli gruppi di livello o in gruppi eterogenei, esame di documenti, di quotidiani e di opere cinematografiche , esecuzione di mappe cognitive e scalette, cartelloni, lettura individuale ed espressiva, analisi tecnica, osservazione, ricerca, esame di documenti, al fine di portare gli alunni all’acquisizione di un metodo di lavoro scientifico e di studio autonomo.  Le attività didattiche saranno svolte mediante: libri di testo (in formato cartaceo e digitale), eserciziari, quotidiani, riviste, materiali audiovisivi, fotografie, cartine, software e cd rom.  Costanti saranno le sollecitazioni, frequenti le discussioni guidate su argomenti di attualità o che scaturiranno da interessi immediati, continui i collegamenti tra le varie discipline al fine di ottenere nell’alunno una visione unitaria del sapere. | | | |
| *INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI* | | | |
| ***SOSTEGNO*** | | ***SVILUPPO*** | |
| Rinforzi positivi |  | Rinforzi positivi |  |
| Affidamento di compiti e di responsabilità |  | Affidamento di compiti e di responsabilità |  |
| Discussioni guidate e/o gestite |  | Discussioni guidate e/o gestite |  |
| Ascolto attivo |  | Ascolto attivo |  |
| Circle time |  | Circle time |  |
| Attività integrative |  | Attività integrative |  |
| Scambio di esperienze |  | Scambio di esperienze con classi diverse |  |
| Lavori di gruppo strutturati funzionalmente |  | Lavori di gruppo strutturati funzionalmente |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *AREA COGNITIVA* | | | | | |
| *RECUPERO* | | *CONSOLIDAMENTO* | | *POTENZIAMENTO* | |
| Lavori di gruppo e in coppia (con ruoli esecutivi) |  | Lavori di gruppo e in coppia(con ruolo esecutivo e/o di guida) |  | Lavori di gruppo e in coppia(con ruolo di guida) |  |
| Esercitazioni graduate per difficoltà |  | Esercitazioni graduate per difficoltà |  | Attività di potenziamento |  |
| Studio guidato |  | Studio autonomo, secondo le indicazioni dell'insegnante |  | Studio organizzato e gestito autonomamente |  |
| Adeguamento dei tempi agli stili cognitivi e ai ritmi d'apprendimento degli alunni |  | Graduale intensificazione degli input culturali |  | Intensificazione degli input culturali |  |
| Attività integrative extracurricolari (con l'utilizzo di linguaggi non verbali) |  | Attività integrative extracurricolari(con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali) |  | Attività integrative extracurricolari(con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali) |  |
| Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata |  | Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata |  | Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata |  |
| Utilizzo di software didattici e cd rom |  | Utilizzo di software didattici e cd rom |  | Utilizzo di software didattici e cd rom |  |
| Esecuzione di cartelloni |  | Realizzazione di cartelloni |  | Progettazione di cartelloni,questionari, testi,ecc |  |

*VERIFICA E VALUTAZIONE funzione essenziale nel processo formativo*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CONTROLLO DEGLI APPRENDIMENTI**   * Adeguata distribuzione delle prove nel corso dell’anno * Coerenza del livello delle prove con la relativa sezione di lavoro effettivamente svolta in classe  |  |  | | --- | --- | | PROVE **Per la verifica delle CONOSCENZE e ABILITÀ** | VALUTAZIONE**: criteri** | | Le prove di verifica, formative e sommative, durante le varie fasi di lavoro, avranno lo scopo di controllare costantemente i risultati raggiunti e confrontarli con quelli previsti .(Per la classe III: la scuola certifica i livelli di apprendimento raggiunti da ciascun alunno).  ***Verifiche formative e sommative***   * + Interrogazione dialogica   + Discussione guidata su argomenti di studio * Relazioni orali su attività svolte   + Produzione e comprensione della lingua scritta   + Esercitazioni assegnate per casa o svolte in classe singolarmente   + Colloqui pluridisciplinari * Prove oggettive strutturate o semi strutturate * Questionari a risposta aperta e/o chiusa | * Livello di partenza * Evoluzione del processo di apprendimento * Competenze raggiunte * Livello di accettabilità * Livello di eccellenza * Metodo di lavoro * Impegno * Partecipazione * Rielaborazione personale |   I risultati delle prove orali/scritte/pratiche, che consentiranno di misurare gli apprendimenti e il livello di acquisizione del metodo di lavoro, saranno **espressi in decimi** tenendo conto delle griglie di valutazione allegate al documento di valutazione.  Nel voto quadrimestrale e finale si terrà anche in considerazione la suddetta griglia.  La valutazione finale non si configurerà come un semplice giudizio di merito attribuito solo in base ai criteri oggettivi (i risultati ottenuti nelle varie prove di verifica) ma, nella misura in cui potranno risultare determinanti nel processo di maturazione e di crescita, si terrà conto dei possibili condizionamenti rilevati nel processo di apprendimento nonché della riduzione dello scarto tra la situazione iniziale e le attese educative stabilite dalla scuola, tenuto conto dell’imprescindibile acquisizione degli strumenti culturali di base, dei saperi essenziali, delle competenze. |

***RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA***

La scuola assicura alle famiglie un’informazione trasparente e tempestiva sul processo di apprendimento e di maturazione dei singoli allievi. I principali strumenti e modalità di comunicazione sono i seguenti:

* Assemblea dei genitori
* Incontri quadrimestrali con tutti i docenti
* Ricevimento famiglie in ore settimanali durante l’anno scolastico
* Colloqui individuali a seconda delle esigenze
* Annotazioni sul diario

I rapporti scuola-famiglia saranno sviluppati con armonia e costruttività al fine di accrescere l’interesse, motivazione,

la partecipazione e la collaborazione sia da parte degli alunni che dei genitori.

Per il Consiglio di classe il Coordinatore

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Lampedusa, li \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_