



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia

ISTITUTO OMNICOMPrensIVO “Luigi PIRANDELLO”

SCUOLA INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° E 2° GRADO

VIA ENNA n° 7 – 92031 LAMPEDUSA E LINOSA (AG)

Tel. 0922/971039 - C.F. 80006700845- C.M. AGIC81000E – AGPS08000A

agic81000e@istruzione.it - agic81000e@pec.istruzione.it

Sito web: www.scuoledilampedusa.edu.it

I.OMNIC. PIRANDELLO LAMPEDUSA Prot. 0006469 del 14/05/2025 V (Entrata)
--

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

ESAME DI STATO

A.S. 2024/2025

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V sez. A - Indirizzo: Economico-Turistico

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe V sez. A Turistico (ai sensi del Dlgs n. 62/2017)

Il Coordinatore di classe *Prof. ssa Valentina Surico*

Il Dirigente Scolastico reggente *Alfio Russo*

Lampedusa, lì 09.05.2025

Il presente documento è stato deliberato dal Consiglio di Classe del giorno 09.05.2025 ed è stato inviato alla casella istituzionale della scuola, per l'immediata pubblicazione all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica.

PREMESSA.....	4
1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE.....	4
1.1 Breve descrizione del contesto.....	4
1.2 Presentazione Istituto.....	5
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO.....	5
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo.....	5
2.2 Quadro orario settimanale.....	6
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE.....	7
3.1 Composizione del consiglio di classe.....	7
3.2 Variazioni del consiglio di classe nel triennio.....	7
3.3 Composizione e storia della classe.....	8
4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA.....	9
4.1 Obiettivi formativi.....	9
4.2 Metodologie e strategie didattiche.....	11
4.3 Clil: attività e modalità di insegnamento.....	12
4.4 PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro): attività nel triennio.....	12
4.5 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi.....	16
4.6 Percorsi Esami di Stato.....	16
5. ATTIVITA' E PROGETTI.....	17
5.1 Attività di recupero e potenziamento.....	17
5.2 Obiettivi specifici di apprendimento di "EDUCAZIONE CIVICA".....	18
5.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa.....	22
5.4 Attività specifiche di orientamento.....	23
6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	26
6.1 Criteri di valutazione.....	26
6.2 Criteri di attribuzione del credito scolastico.....	27
ALLEGATO 1.....	30
RELAZIONI FINALI E PROGRAMMI SVOLTI.....	30
Relazione finale: LETTERATURA ITALIANA.....	31
Relazione finale: STORIA.....	34
Relazione finale: Lingua inglese.....	36
Relazione finale: Lingua Francese.....	41
Relazione finale: Spagnolo.....	45
Relazione finale: Discipline Turistiche Aziendali.....	48
Relazione finale: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA 5AT.....	52
Relazione finale: Matematica.....	57
Relazione finale:Arte e Territorio.....	62
Relazione finale: Geografia Turistica.....	65
Relazione finale: Scienze Motorie e Sportive.....	69
ALLEGATO 2.....	79
GRIGLIE DI VALUTAZIONE.....	79
ITALIANO.....	80
LINGUA E CULTURA ITALIANA.....	85

STORIA.....	86
GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE MATEMATICA.....	87
Griglia di valutazione verifica scritta di matematica.....	87
GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE DEL DIPARTIMENTO DI.....	88
LINGUE STRANIERE.....	88
VERIFICHE SCRITTE-LITERARY TEXTUAL ANALYSIS.....	90
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DETTATO - LINGUA SPAGNOLA.....	93
GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICHE ORALI DEL DIPARTIMENTO.....	93
DI LINGUE STRANIERE.....	93
GRIGLIA DI SCIENZE MOTORIE.....	95
GRIGLIA DI EDUCAZIONE CIVICA.....	96
DIPARTIMENTO DI RELIGIONE.....	96
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE IN PRESENZA.....	96
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE.....	99
GRIGLIA DI VALUTAZIONE LEGISLAZIONE TURISTICA, DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI E GEOGRAFIA TURISTICA.....	104
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI.....	106
PROVA SCRITTA STRUTTURATA.....	106
GRIGLIE DI VALUTAZIONE NELLE PROVE IN PRESENZA DI: ARTE E TERRITORIO I-II BIENNIO, V ANNO.....	110
ARTE E TERRITORIO.....	112

PREMESSA

Questo documento, ai sensi dell'art.10 dell'annuale OM n.67 del 31/03/2025, esplicita i percorsi formativi dell'ultimo anno di studi per gli alunni frequentanti la classe V A, indirizzo Turistico, cioè i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica, nonché ogni altro elemento che lo stesso Consiglio di classe abbia ritenuto utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame di Stato.

Il presente documento tiene conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto di Istruzione Secondaria di II grado è presente sul territorio di Lampedusa dal 1980. La sua prima classe è una sezione distaccata del L.S. "E. Majorana" di Agrigento. A partire dall'A.S. 2000/2001 assume la sua autonomia e diventa parte integrante dell'Istituto Omnicomprensivo "L. Pirandello". Pertanto, esso rappresenta ormai, da trent'anni, l'unico punto di riferimento didattico- educativo per l'intera comunità in cui opera e, in particolare, per i giovani e le loro famiglie.

L'istituto si caratterizza proprio per la sua *apertura al territorio*, per il contatto costante con le Istituzioni, le Università, l'Europa e il mondo, dovuto anche al ruolo importante che l'Isola ha assunto negli ultimi anni per il fenomeno dell'immigrazione.

Nell'anno scolastico 2014/2015, dopo un'attenta analisi delle caratteristiche del territorio e delle esigenze di tutti gli studenti, l'Istituto Omnicomprensivo, forte della sua lunga esperienza, ha chiesto e ottenuto di poter attivare due nuovi indirizzi di scuola secondaria di II grado.

Nella consapevolezza che la finalità principale della scuola è quella di offrire a tutti i discenti gli strumenti e le strategie per costruire una propria visione del mondo e della realtà da confrontare costantemente con l'interpretazione degli altri e, nello stesso tempo, quella di promuovere il successo formativo di ciascun alunno e prevenire la dispersione scolastica, l'offerta formativa dell'Istituto si è arricchita dell'indirizzo "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera" (I.P.S.E.O.A.) e di quello Tecnico (Indirizzo Economico - Turismo).

La sede è ubicata in Via Grecale e si colloca nelle vicinanze del Poliambulatorio, in zona periferica rispetto al centro cittadino. La struttura edilizia è di recente costruzione e soggetta a ulteriori miglioramenti.

1.2 Presentazione Istituto

L'Istituto tecnico-turistico, di recente istituzione presso l'I.O. "L. Pirandello" di Lampedusa vuole formare giovani esperti nella conoscenza, valorizzazione e tutela del territorio, aspetti ritenuti fondamentali per la crescita culturale e per conseguire un più alto livello di rispetto e cura del proprio territorio che si può ottenere solo con la consapevolezza delle sue specificità. La scelta del turistico è apparsa la più valida per la caratteristica dell'isola che basa la sua economia prevalentemente sul settore turistico. Tra le varie possibili accezioni di turismo, la scuola intende promuovere e far conoscere il cosiddetto “turismo sostenibile” che prende in considerazione l'impatto del turismo sull'ambiente e mira, non a sfruttare il turista, ma a integrarlo in un contesto culturale, folkloristico, sociale di riferimento.

L'indirizzo si propone, quindi, di offrire una risorsa per il territorio e un immediato sbocco di lavoro per i giovani lampedusani che possono usare la loro esperienza scolastica in questi campi sia sull'isola che al di fuori del territorio circoscritto.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo “Turismo” consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

1. Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
 - i macro-fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
2. Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare

riferimento a quella del settore turistico.

3. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
4. Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
5. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
6. Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
7. Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
8. Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
9. Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.

2.2 Quadro orario settimanale

Materia	1° biennio		2° biennio		5°anno
	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Scienze giuridiche ed economiche	2	2			
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Scienze integrate (fisica)	2				
Geografia	3	3			
Scienze e tecnologie informatiche	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria – Francese	3	3	3	3	3
Scienze e tecnologie chimiche		2			
Terza lingua comunitaria - Spagnolo			3	3	3

Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Totale	32	32	32	32	32

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del consiglio di classe

DISCIPLINA	NOME E COGNOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/STORIA	Valentina Surico
LINGUA INGLESE	Rosa Antonella Baglio
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Massimo Ragusa
MATEMATICA	Lucia Miccichè
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Marianna Attanà
LINGUA FRANCESE	Chiara Tutino
LINGUA SPAGNOLA	Eugenia Verderame
GEOGRAFIA TURISTICA	Gian Pietro Termini
ARTE E TERRITORIO	Angela Catanese
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Katia Billeci
RELIGIONE	Vincenza Incorvaia

COORDINATORE	Valentina Surico
SEGRETARIO	Eugenia Verderame
DIRIGENTE SCOLASTICO	Alfio Russo

3.2 Variazioni del consiglio di classe nel triennio

Nel corso del triennio 2022/2023 – 2024/2025 il Consiglio di Classe ha subito le seguenti variazioni:

DISCIPLINA	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/STORIA	Surico Valentina	Surico Valentina	Valentina Surico
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Cammarata Maira	Attanà Marianna	Attanà Marianna
GEOGRAFIA TURISTICA	Migliaccio Gabriele	Maggiore Francesca Denise	Termini Gian Pietro
DIRITTO E LEG. TURISTICA	Trubbia Maria Lucrezia	Di Vincenzo Maurizio	Ragusa Massimo
MATEMATICA	Vizzini Francesco	Trupia Isabella	Micchichè Lucia

LINGUA INGLESE	Pavia Giuseppina	Pavia Giuseppina	Baglio Rosa Antonella
LINGUA FRANCESE	Tutino Chiara	Tutino Chiara	Tutino Chiara
LINGUA SPAGNOLA	Abbate Milena	Riolo Donatella	Verderame Eugenia
ARTE E TERRITORIO	Giardina Maria Antonietta	Bordino Immacolata	Catanese Angela
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Morello Massimiliano	Domicoli Vincenzo Graziano	Billeci Katia
RELIGIONE	Incorvaia Vincenza	Incorvaia Vincenza	Incorvaia Vincenza

3.3 Composizione e storia della classe

La classe VA Turistico è composta da 15 alunni, di cui 9 ragazze e 6 ragazzi. Non sono presenti persone con disabilità.

La frequenza scolastica non è stata assidua poiché diversi alunni hanno riportato significative percentuali di assenze. Non sono emerse gravi problematiche di comportamento se non una discontinua attenzione e partecipazione per un gruppo consistente di alunni. Si può dire che gli alunni non siano giunti a una completa autonomia nello svolgimento di diverse tipologie di compiti e che sia mancata l'attitudine a uno studio a casa costante. In generale l'approccio allo studio e al sapere sono di carattere per lo più mnemonico e su testi semplici e sintetici. Per questo, nel corso dell'ultimo anno scolastico, così come negli anni precedenti, non è stato possibile riscontrare sensibili miglioramenti nell'acquisizione delle competenze, delle conoscenze e delle abilità.

Un fattore che ha influenzato molto sul lento percorso di sviluppo degli alunni della classe VAT è stato sicuramente una forte variazione del gruppo docenti nel corso del quinquennio così come nel corso di ogni singolo anno scolastico a cui si devono aggiungere frequenti e, in

qualche caso, lunghi periodi di assenza dei docenti stessi. Tale discontinuità non può che avere influito sull'aspetto forse più formativo per gli studenti che è quello dell'insistenza, da parte degli educatori, alla perseveranza e alla costanza, oltre che a un chiaro e uniforme metodo di studio. Di conseguenza non è sempre stata garantita una compattezza del consiglio di classe su obiettivi da raggiungere e finalità formative.

In opposizione a questa importante carenza la scuola è riuscita a fornire ai nostri studenti notevoli esperienze culturali. Tra queste esperienze rientrano viaggi all'estero e in Italia; eventi di incontro e confronto su temi legati ad alcuni aspetti della società contemporanea come quello delle migrazioni, della violenza sulle donne, della pratica della pace e della solidarietà.

Nel complesso la scuola, e in particolare i docenti del consiglio di classe, non si è risparmiata nel promuovere un costante lavoro di confronto, sostegno e relazione interpersonale volti al rafforzamento della consapevolezza delle capacità, inclinazioni, ispirazioni dei nostri alunni. Questi ultimi hanno sempre apprezzato tali atteggiamenti e tratto da essi giovamento.

I contatti con le famiglie sono sempre stati regolari e generalmente costruttivi, anche se a volte sono stati particolarmente sollecitati dal coordinatore e/o dal gruppo docenti.

In considerazione di questi generici e concisi aspetti del contesto della classe VAT, i livelli di apprendimento raggiunti vanno dal buono all'appena sufficiente.

4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

4.1 Obiettivi formativi

Il progetto educativo ha posto al centro la figura dello studente nella sua complessità. Di conseguenza, ha mirato, con gradualità nell'arco dell'intero corso di studi, a valorizzare e armonizzare le acquisizioni tanto sul versante affettivo-sociale quanto sul versante cognitivo. Pertanto, sono stati individuati degli obiettivi affettivo-sociali e cognitivi che, proprio per il loro carattere di trasversalità, sono stati perseguiti da tutti i docenti.

Obiettivi educativo-comportamentali

Crescita della coscienza di sé:

- perfezionare l'autocoscienza come persona;
- rendersi progressivamente autonomo/a nelle scelte e nei comportamenti;
- rispettare gli impegni assunti nelle diverse situazioni scolastiche.

Crescita della coscienza civica, educazione alla pace, alla legalità e alla democrazia:

- riconoscere l'indispensabilità delle norme sociali come elementi di armonizzazione nel contesto cittadino;
- individuare i propri diritti nella consapevolezza e nel rispetto dei diritti altrui;
- interiorizzare l'importanza del valore della partecipazione e del contributo di tutti alla gestione della cosa pubblica;
- maturare una mentalità propositiva capace di intraprendere iniziative ed elaborare proposte originali in collaborazione con gli altri, nella piena consapevolezza del valore della diversità;
- mostrare rispetto per l'ambiente, fruendo correttamente dei beni comuni.

Obiettivi cognitivo-disciplinari

- consolidare e potenziare le conoscenze disciplinari di base e gli apprendimenti strumentali;
- sviluppare, consolidare e potenziare le capacità di riformulare le conoscenze acquisite, uscendo da schemi puramente nozionistici e riorganizzando quanto appreso;
- sviluppare e potenziare la capacità di rielaborazione consapevole ed autonoma delle conoscenze, attraverso l'analisi, la sintesi e la valutazione;
- impegnare le proprie competenze logiche e intuitive per la risoluzione di questioni nuove, onde acquisire un metodo di studio più personale e creativo.

Assi culturali

Relativamente agli assi culturali, ci si è impegnati a realizzare la piena maturazione delle seguenti competenze di base a conclusione della classe quinta, come previsto dal DPR n. 88/2010, in riferimento alle attività e agli insegnamenti di istruzione generale, comuni a tutti gli indirizzi di studio degli istituti tecnici (riferiti all'asse culturale dei linguaggi, asse matematico e asse storico sociale – Allegato 1 del D.M.). Riguardo alle attività e agli

insegnamenti di istruzione generale, sono stati perseguiti i seguenti obiettivi in termini di competenze:

- agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali;
- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento;
- riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

4.2 Metodologie e strategie didattiche

Nel predisporre le opportune misure per mettere in atto i propri piani di lavoro, i docenti sono stati concordi sull'importanza di:

- alternare lezioni frontali a lezioni con altre modalità (cooperative learning, lavori e ricerche individuali e di gruppo, uso di LIM e strumenti multimediali, etc.) per favorire i diversi stili di apprendimento;
- sostenere gli studenti nell'individuare le metodologie più adeguate alle singole intelligenze e ai conseguenti appropriati approcci allo studio (prendere note, fare scalette/schemi/mappe concettuali, etc.);
- operare in modo da favorire l'elaborazione e/o il consolidamento di un metodo di studio individualizzato;
- assegnare con regolarità il lavoro domestico in misura adeguata nelle varie discipline e controllarne lo svolgimento;
- cooperare con le famiglie per risolvere eventuali problemi nell'operato corretto dei loro figli (provvedendo in particolare a monitorare l'assiduità della presenza e a ridurre il più possibile le assenze mirate a sottrarsi alle prove di verifica);
- incoraggiare gli studenti ad esprimere le proprie opinioni, ad auto-valutarsi e ad utilizzare l'errore come momento di apprendimento, ad avere fiducia nelle proprie possibilità ma anche nei docenti, vedendo in questi una guida nell'intero percorso didattico- educativo.

4.3 Clil: attività e modalità di insegnamento

In assenza di docenti di DNL in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche all'interno dell'organico dell'Istituzione scolastica, il C.d.c. ha ritenuto opportuno non sviluppare alcun progetto interdisciplinare.

4.4 PCTO - Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro): attività nel triennio

I percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex Alternanza Scuola Lavoro) rappresentano una modalità didattica innovativa che, attraverso l'esperienza pratica, aiutano a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e testare sul campo le attitudini di studentesse e studenti, ad arricchirne la formazione e a orientarne il percorso di studio e di lavoro, grazie a progetti in linea con il loro piano di studi. L'Alternanza scuola-lavoro, obbligatoria per tutte le studentesse e gli studenti degli ultimi tre anni delle scuole superiori, è stata una delle innovazioni più significative della legge 107 del 2015 (La Buona Scuola) in linea con il

principio della scuola aperta. Il MIUR, con il D.lgs 62 del 2017 e con la nota n. 3380 dell'8 febbraio 2019, ha in parte modificato alcuni aspetti: in primo luogo, ne ha cambiato la denominazione, giacché dall'anno scolastico 2021/22 si parla di “percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento” (PCTO); in secondo luogo, ha fornito indicazioni in merito al monte ore minimo da svolgere, stabilendo che negli istituti tecnici lo studente deve svolgere, nel corso del triennio terminale di studi, un monte ore minimo di 150.

I PCTO sono diventati un requisito fondamentale per poter essere ammessi all'esame di Stato con il Decreto Ministeriale n. 226/2024. Il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha stabilito che il completamento dei PCTO è obbligatorio per tutti i candidati, sia interni che esterni e costituiscono parte del colloquio.

Gli studenti della classe VAT hanno svolto nel triennio diverse attività riguardanti i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, rispondenti alle personali inclinazioni, alle opportunità offerte dal territorio, che nel corso degli anni si sono ampliate, grazie alle diverse convenzioni stipulate dall'istituzione scolastica anche con realtà lavorative fuori dall'isola stessa.

Ecco un elenco delle attività proposte agli studenti nel corso del triennio:

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)				
CLASSE III – ANNO SCOLASTICO 2022/2023				
Ente/impresa	Progetto	Alunni partecipanti	Attività	Ore
Plastic Free Odv Onlus, Termoli	“Plastic free”	14	Informazione e sensibilizzazione sulla pericolosità dell'inquinamento da plastica. Azioni rivolte a liberare il territorio dalla quantità di plastica che devasta le spiagge ed il mare (la giornata ecologica sull'isola).	6
Vittoria Smart	“ScuolaNet: le nuove tendenze del mondo assicurativo”	5	Il progetto ha la finalità di arricchire la conoscenza del sistema di Assicurazioni, per entrare in contatto con le sue finalità e strategie che ne regolano il funzionamento e le sue ramificazioni.	40
Legambiente	“Esploriamo il territorio”	14	Percorso di conoscenza del territorio naturalistico di	19

Archivio storico di Lampedusa	“Lampedusani si diventa”	14	Lampedusa con particolare attenzione ad alcuni siti quali l’isola dei conigli e la riserva di Ponente e il lavoro svolto per la loro tutela. Progetto finalizzato alla conoscenza più approfondita del territorio dal punto di vista naturalistico e storico anche attraverso il confronto con i compagni di scuola più grandi diventati “guide turistiche” al termine del corso con Archivio storico.	26
Centro Linguistico d’Ateneo di Urbino	“Dream big, Fly high: the english language as a bridge to your dream job”	5	Corso di approfondimento della lingua inglese e gergo specifico legato alla professione turistica.	20
Ist. “L. Pirandello”	“Viaggio in alternanza a Malta”	16	Progetto di rafforzamento della lingua inglese, socializzazione e visita e conoscenza dei siti più significativi dell’isola di Malta.	40
CLASSE IV – ANNO SCOLASTICO 2023/2024				
Ente/impresa	Progetto	Alunni partec	Attività	Ore
Comitato 3 ottobre, Roma	“A Europe for rights”	14	Progetto di formazione il cui obiettivo è stato la promozione di occasioni di apprendimento nella prospettiva dell’apprendimento interculturale per sviluppare una cultura di solidarietà, accoglienza e dialogo.	36
AMP Isole Pelagie	“Sea Marvel”	14	Progetto finalizzato a formare educatori ambientali per la salvaguardia del nostro territorio. Il progetto mira a contrastare la perdita di biodiversità	60

			marina nell'area transfrontaliera, migliorando l'efficacia dei siti Natura 2000.	
National Geographic	"Macroplastiche"	1	Il progetto è mirato a svolgere una raccolta e analisi delle plastiche che si accumulano sulle coste dell'isola di Lampedusa nel corso di un intero anno. L'analisi serve a verificare l'incidenza dei residenti, dei turisti e dei migranti nell'accumulo di rifiuti plastici.	24
F.A.M.I in collaborazione con Comune di LAMPEDUSA E LINOSA	"Ambasciatori di pace- Lampedusa città simbolo d'Europa"	3	Progetto volto all'integrazione e alla promozione del reciproco riconoscimento di popoli e realtà diverse e alla corretta informazione in merito ai fenomeni migratori nel Mediterraneo. Il progetto ha consentito a 35 alunni dell'Ist. di Lampedusa di raccontare la propria esperienza di testimoni della pace e dell'integrazione ad alcune scuole di Pesaro.	48

CLASSE V – ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Ente/impresa	Progetto	Alunni partec	Attività	Ore
Amnesty International	"Un mare di diritti"	1	Progetto volto alla sensibilizzazione e consapevolezza dei diritti inviolabili dell'uomo e alla conoscenza di professioni legate alla creazione di eventi; Amnesty propone la creazione della seconda edizione del festival ""Un mare di diritti"" per la diffusione dei temi sociali trattati nel percorso.	35
Atlas Language School	"Work abroad Dublin"	8	Il progetto offre agli studenti la possibilità di vivere un'esperienza altamente formativa	70

			mirata a favorire lo sviluppo di competenze linguistiche. Frequentazione di un corso in lingua inglese e pernottamento in famiglie ospitanti a Dublino per due settimane.	
Evenia hotels	“Vamos a trabajar”, Lloret de Mar	1	Esperienza altamente formativa finalizzata a potenziare le competenze linguistiche e professionali attraverso attività strutturate e mirate. Gli studenti hanno modo di acquisire conoscenze pratiche e operative in un contesto internazionale favorendo così la loro crescita personale e l’inserimento nel mondo del lavoro.	60

4.5 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi

A sostegno della pluralità di metodologie che rispondano in pieno alle esigenze didattiche dei singoli docenti e delle discipline da loro insegnate, è stata messa in atto una gamma diversificata di strumenti. Oltre alle prove scritte, orali e pratiche, si è fatto ricorso all’uso di strumenti e strumentazioni a disposizione della scuola, laboratori (di informatica), palestra, biblioteca, sussidi audiovisivi (Youtube, archivio Rai Education, risorse digitali dei manuali in modalità e-book), LIM, utilizzo delle applicazioni del pacchetto G-Suite for education (Moduli, Drive, Calendar ecc..).

4.6 Percorsi Esami di Stato

Alla luce di quanto previsto dall’articolo 22 dell’OM n. 67 del 31/03/2025, “Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2024/2025”, il colloquio ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d’esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

Il candidato deve dimostrare, nel corso del colloquio:

a) di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di

utilizzare le

conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;

b) di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una

breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO/attività assimilabili o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato;

c) di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste

dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

A tal proposito, il consiglio di classe ha svolto delle attività incentrate su alcuni nodi interdisciplinari al fine di sviluppare negli alunni la capacità di effettuare collegamenti e di rielaborazione critica dei contenuti.

I nodi interdisciplinari affrontati sono i seguenti:

- City life: storia, caratteristiche, problemi dell'urbanizzazione
- “Considerate se questo è un uomo”: democrazia, diritti, libertà
- “Antiche terre, tenetevi la vostra vanagloria...datemi i vostri poveri...gli scossi dalle tempeste...e io solleverò la mia fiaccola accanto alla porta dorata”: storie di migrazioni
- “Sì viaggiare”: il turismo tra divertimento, ricchezza, responsabilità
- “Benvenuti al sud”: società, economia, cultura, storia del Sud Italia e del Mondo
- “Lavoro, guadagno, spendo, pretendo”: la società dei consumi

5. ATTIVITA' E PROGETTI

5.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di sostegno e recupero sono state parte integrante dell'ordinario percorso curricolare in classe e sono state potenziate tramite una didattica di permanente attenzione al raggiungimento degli obiettivi per tutti gli studenti. Sono state organizzate forme differenziate (come previsto dal PTOF) di intervento per il recupero delle carenze formative e di sostegno allo studio per garantire a ogni singolo alunno il recupero delle lacune didattiche e favorire l'apprendimento dei contenuti disciplinari.

5.2 Obiettivi specifici di apprendimento di “EDUCAZIONE CIVICA”

La legge 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica” ha introdotto dall’anno scolastico 2020-2021 l’insegnamento trasversale dell’educazione civica. Il 7 settembre 2024 sono state pubblicate le nuove *linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica* (D.M. 183/24) con cui le istituzioni scolastiche sono state chiamate ad aggiornare i curricula di istituto e l’attività di progettazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici, e ambientali della società”. Il tema dell’educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta fondante del sistema educativo, contribuendo a “formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri”. La norma prevede, all’interno del curriculum di istituto, l’insegnamento trasversale dell’educazione civica, per un orario complessivo annuale che non può essere inferiore alle 33 ore, da individuare all’interno del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti; tali ore sono da affidare ai docenti del Consiglio di classe o comunque dell’organico dell’autonomia. In particolare, alcuni obiettivi risultano qualificanti dal punto di vista formativo e coerenti con l’elaborazione di un curriculum di istituto di Educazione Civica:

- 1) Temi collegati alla Costituzione: sono i temi relativi alla conoscenza dell’ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, la tutela dei diritti umani. Anche i concetti di legalità e di rispetto delle norme per un pieno sviluppo del senso di responsabilità individuale e sociale.
- 2) Sviluppo economico e sostenibilità: i temi riguardanti la valorizzazione del lavoro e dell’iniziativa economica e privata, tutela della sicurezza, della salute della dignità e della qualità della vita delle persone e della natura e della biodiversità. Rientra in questo nucleo anche l’educazione finanziaria, assicurativa e la pianificazione previdenziale nell’ottica di valorizzare e tutelare il patrimonio privato.
- 3) Cittadinanza digitale: deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali che procedono verso un impetuoso sviluppo e di cui vanno conosciuti rischi e potenzialità.

FINALITÀ GENERALI: conoscere e comprendere le strutture e i profili sociali, economici, giuridici, civici, e ambientali della società .

METODOLOGIE: attività laboratoriali di ricerca in gruppi di lavoro collettivi, compiti di realtà, riflessioni, discussioni, ascolti e dibattiti con testimonianze autorevoli, visite e uscite sul territorio, approcci sperimentali.

STRUMENTI: dispense dei docenti, ricerche in rete, uso consapevole e responsabile dei dispositivi digitali (smartphone, tablet, pc).

SPAZI: Piattaforma G-SUITE for education, laboratorio di informatica, aula.

NUCLEO	DISCIPLINE COINVOLTE	MODULO	COMPETENZE
COSTITUZIONE	<p>Storia: storia della Costituzione, dell'ONU e della NATO</p> <p>Diritto: il principio della separazione dei poteri; Le caratteristiche dell'ordinamento italiano: dallo Statuto Albertino alla Costituzione; Il ruolo del Presidente della Repubblica; Il Parlamento italiano: la struttura bicamerale e le sue attribuzioni; L'iter legislativo; Il Governo; Il Consiglio dei Ministri; La Corte Costituzionale; La Magistratura; Il giudizio in via diretta ed in via incidentale della Corte Costituzionale</p> <p>Italiano: la Costituzione secondo Piero Calamandrei</p>	<p>L'ordinamento dello Stato e le istituzioni europee.</p> <p>Studio dello statuto regionale.</p>	<p>Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione.</p> <p>Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri dall'età illuministica ad oggi.</p> <p>Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano.</p> <p>Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica.</p> <p>Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo.</p> <p>Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura.</p> <p>Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo.</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'autonomia</p>

			regionale e locale. Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune. Sviluppare la cittadinanza attiva.
--	--	--	---

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	<p>Geografia turistica: AGENDA 2030 e i 17 obiettivi</p> <p>Arte: Il modello della green economy</p> <p>Disc. Turistico-aziendali: Concetto di sostenibilità e ricadute sulle attività produttive. Economia circolare, impronta ecologica e Smart Island. Educazione finanziaria sostenibile. I fattori ESG. I 4 principali del Global Compact delle Nazioni Unite (Diritti Umani, Lavoro, Ambiente, Lotta alla corruzione)</p> <p>Scienze motorie: la tutela della salute</p>	<p>Educazione alla cura e tutela dell'ambiente.</p> <p>Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale, naturale e paesaggistico locale.</p>	<p>Collegare la sostenibilità alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali.</p> <p>Promuovere e diffondere la cultura del rispetto e della valorizzazione del patrimonio culturale.</p> <p>Sviluppare la cittadinanza attiva.</p> <p>Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Religione: il pensiero cristiano sul lavoro</p> <p>Francese : l'IA à nos jours</p> <p>Inglese: digital divide</p>	<p>La rivoluzione di Internet e i pericoli degli ambienti digitali.</p>	<p>Comprendere il concetto di cittadinanza digitale e i suoi servizi principali.</p> <p>Conoscere le principali tipologie di reati on line.</p>

	Spagnolo: intelligenza artificiale Matematica: intelligenza artificiale		
--	--	--	--

5.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nel corso del triennio gli studenti hanno partecipato alle seguenti attività (progetti PTOF):

- *Progetto Welcome Europe* - Nell'ambito del Progetto "Porte d'Europa" il Comitato 3 ottobre, il Liceo Scientifico, Coreutico e Musicale G. Marconi di Pesaro nel ruolo di capofila, il CPIA di Agrigento, l'Istituto Omnicomprensivo L. Pirandello di Lampedusa. e l'Istituto Comprensivo "Anna Frank" di Agrigento hanno avviato il progetto. L'obiettivo è stato quello di promuovere nelle giovani generazioni italiane ed europee occasioni di apprendimento, nella prospettiva dell'educazione interculturale. WELCOME EUROPE contribuisce a sviluppare una cultura di solidarietà, accoglienza e dialogo, fondata sul pieno e consapevole rispetto dei diritti umani. Il progetto si è svolto nei locali dell'Istituto e in spazi esterni, come Piazza Castello, Porta d'Europa.
- *Progetto L'ITALIA CHIAMÒ - IL CORAGGIO DI ESSERE SCELTI*, promosso dall'Agenzia Italiana per la gioventù si è svolto dal 30/11/2023 al 01/12/2023 presso la palestra del plesso della Scuola Secondaria di II grado. Lo scopo è di presentare il lavori che l'Agenzia svolge e i Programmi europei che l'Ente gestisce, offrendo un'occasione agli alunni per dialogare insieme, divisi in gruppi, su tematiche a loro vicine e per raccogliere desideri e attese da consegnare al Ministro dello Sport e i giovani.
- *EDUCAZIONE ALLA PACE - ITINERANZA MISSIONARIA FRANCESCANA*. Incontri formativi in cui l'istituto ha ospitato la missione francescana, per un momento di animazione e riflessione sui valori della pace e della fratellanza.
- *IN HER SHOES* - In collaborazione con la Parrocchia di San Gerlando. L'attività ha avuto la finalità di creare uno spazio accogliente di incontro e ascolto per favorire delle riflessioni sulle proprie radici, sul senso di appartenenza alla comunità con l'invito ad offrire il proprio contributo alla costruzione del bene comune.
- *CORSO DI PITTURA* - lezioni di pittura e tecniche dell'uso del colore con il professionista e professore della scuola secondaria di I grado, Sergio Criminisi.
- *SEEDS OF LAMPEDUSA*. Partecipazione all'evento presso il Lycée français Charles De Gaulle di Londra con una delegazione di 3 studenti con incontri, dibattiti, esperienze formative, scambi tra studenti europei sulla tematica delle migrazioni.
- *PROGETTO "BOZA! IL MEDITERRANEO RISUONA"*. Con l'Osservatorio sulle

Migrazioni di Mediterranean Hope in occasione della XXI edizione della settimana di azione contro il razzismo. Laboratorio di podcasting “Onde libere” condotto da George Kouagang e dall’equipe di Mediterranean Hope.

- **AVVIAMENTO ALLO SPORT.** Organizzato nell’ambito del Centro Sportivo scolastico. Il progetto rappresenta il completamento della pratica motoria e sportiva svolta durante le ore curricolari e si propone di avvicinare i giovani alla pratica sportiva come stile di vita.

5.4 Attività specifiche di orientamento

Dall’anno scolastico 2023/2024, le scuole secondarie di secondo grado sono chiamate a progettare moduli di orientamento formativo degli allievi in tutte le classi. Tali moduli vanno visti, secondo le Linee guida, come *“uno strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale”*. Le “Linee Guida per l’orientamento” delineate dal Decreto Ministeriale n. 328 del 22-12-2022 vogliono, dunque, dirigere l’attenzione di tutti i professionisti della formazione e dell’educazione sugli aspetti che riguardano l’orizzonte di vita e di senso dei nostri giovani. A tal fine, l’orientamento diventa un paradigma attraverso il quale costruire un curricolo e unire la scuola nei suoi diversi ordini e gradi, aiutando quindi i nostri giovani a capire che cosa si possa diventare attraverso una proposta formativa ricca, stimolante, educativa, capace di emozionare e di accendere le intelligenze. Le scuole secondarie di secondo grado attivano a partire dall’anno scolastico 2023-2024:

- moduli di orientamento formativo degli studenti, anche extra curricolari, per anno scolastico, nelle classi prime e seconde;
- moduli curricolari di orientamento formativo degli studenti, per anno scolastico, nelle classi terze, quarte e quinte.

Di seguito sono riportate le attività di orientamento svolte nell’anno scolastico 2023/2024 e in quello corrente.

Ore	Area di intervento	Attività	Competenze orientative
15	PCTO	Attività inerenti al percorso PCTO	Competenze relative al PCTO scelte
	ORIENTAMENTO IN USCITA	<p>Laboratori sul mondo del lavoro: -Mi informo sui diversi campi professionali (conoscere le professioni, interviste a professionisti, job shadow) -La ricerca di un lavoro utilizzando linkedin; -Rispondere ad un'offerta: il curriculum vitae e lettera di motivazione.</p> <p>Inglese 3 ore Spagnolo 3 ore Italiano 3 ore</p> <p>Incontri con figure professionali del mondo del lavoro e delle università:</p> <p>-Visita mostra Tra-Volti (1h) -Partecipazione convegno Madrid "A Europe of rights" (5 ore) -Progetto "Memoria, migrazioni ed accoglienza a Lampedusa" – Viaggio di istruzione – gemellaggio in Grecia (10 ore) -Partecipazione progetto Ambasciatori di pace (10 ore) -Incontri missionari (1 ora) -Incontri francescani (2 ore) -Partecipazione progetto "L'Italia chiamò" - Il coraggio di essere scelti - (6 ore) -Partecipazione progetto In her shoes (2 ore) -Laboratorio di artigianato (10 ore) -Laboratorio di pittura (10 ore)</p> <p>Partecipazione Open Day</p>	<p>Essere in grado di redigere il proprio CV e di presentarsi</p> <p>Educazione alla pace</p> <p>Conoscere tecniche e procedure relative al disegnare, dipingere e realizzare prodotti artigianali come strumento di indagine e conoscenza di sé.</p> <p>Acquisire conoscenza sui</p>

		e/o da remoto Università (15 ore Università Palermo)	piani di studio, gli obiettivi formativi, le metodologie didattiche e gli sbocchi professionali di specifici corsi.
		VAT	
Il nostro futuro			
Ore	Area di intervento	Attività	Competenze orientative
15	PCTO	Attività inerenti al percorso PCTO	Competenze relative al PCTO scelte
	ORIENTAMENTO IN USCITA	<p>Incontri formativi sull'orientamento delle discipline STEM (2 ore)</p> <p>Incontri con figure professionali del mondo del lavoro e delle università:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incontro con Roberta Gatani, autrice del libro "Cinquantasette giorni" e nipote del giudice Paolo Borsellino (2 h) -Incontro con il Direttore del 134° Centro Radar Remoto (1 ora) -Incontro il 1° Lgt della Guardia Costiera (1 ora) -Incontri con esperti sull'AI (2 ore) <p>-Partecipazione Open Day Università (15 ore Università Palermo)</p> <p>-Partecipazione "ALL Festival Film Contest, Talk, Performance: Paesaggi, Visioni e Popoli in Visioni e Popoli in Cammino" (4 ore)</p> <p>-Partecipazione convegno presso il Lycée français Charles de Gaulle "Seeds of</p>	<p>Consapevolezza delle evoluzioni del mondo del lavoro: Comprendere come l'AI stia influenzando e potrebbe influenzare diverse professioni.</p> <p>Identificazione di potenziali interessi: Scoprire se l'ambito dell'AI suscita interesse per futuri studi o carriere.</p> <p>Ottenere informazioni sui percorsi professionali, le attività quotidiane e le competenze richieste in vari settori.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei diversi corsi di laurea, delle specializzazioni e delle opportunità offerte dall'università.</p> <p>Informarsi sulle diverse opportunità di studio, formazione, lavoro e sulle dinamiche del mercato del lavoro</p> <p>Educazione alla pace e all'accoglienza</p> <p>Approfondire la conoscenza di temi di rilevanza internazionale.</p> <p>Suscitare interesse per ambiti come le relazioni</p>

		Lampedusa” e la Scuola italiana SIAL (15 ore) -Partecipazione laboratorio di podcasting “Onde libere” condotto da George Kouagang e dall’equipe di Mediterranean hope (4 ore) -Partecipazione evento “Giovanifesta” a Lampedusa (7 ore)	internazionali, la cooperazione, i diritti umani Scambiare idee, fare nuove conoscenze e confrontarsi con coetanei Sperimentare un modo alternativo per comunicare idee, esperienze e prospettive.
--	--	---	--

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

6.1 Criteri di valutazione

La verifica degli apprendimenti è un processo continuo, posto in atto dai docenti per monitorare l’incidenza della loro azione didattico-educativa e – in merito agli studenti – l’apprendimento di conoscenze e l’acquisizione di abilità al fine del raggiungimento di competenze, i docenti sono stati chiamati a predisporre prove, scritte e/o orali, di tipo tradizionale e strutturato, coerenti con il lavoro svolto e intese a misurare il livello raggiunto da ciascuno degli studenti in relazione agli obiettivi di apprendimento. Data la scansione temporale dell’anno scolastico in quadrimestre, deliberata dal Collegio dei Docenti, il Consiglio ha stabilito un congruo numero di verifiche come concordato nei singoli Dipartimenti disciplinari. I tempi di attuazione delle verifiche scritte sono state, per quanto possibile, aderenti a quelli indicati dal Collegio dei Docenti. Ogni docente ha assegnato alle prove somministrate una valutazione espressa da un voto numerico nella scala da uno a dieci. Compito dei docenti è stato quello di chiarire le modalità di valutazione delle singole verifiche e i loro esiti. La tempestività della comunicazione degli esiti è stata utile all’individuazione di interventi mirati a sostenere gli studenti in difficoltà, in attesa o coniugati a quelli che la scuola ha predisposto con le attività di potenziamento. La misurazione degli esiti delle prove ha permesso di individuare una ‘votazione’ intesa a veicolare livelli di conoscenze, abilità e competenze che il Consiglio ha ritenuto di concordare adottando le griglie generali di valutazione riportate nelle pagine seguenti, nelle

quali sono definiti gli obiettivi minimi da raggiungere nei nuclei fondanti delle discipline.

La valutazione, in generale, ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- Livello di conoscenze possedute
- Abilità di osservazione, di analisi, intuitiva, di sintesi, di rielaborazione personale
- Impegno profuso
- Produzione orale e scritta
- Assiduità della frequenza
- Progressi effettuati rispetto ai livelli di partenza
- Partecipazione al dialogo educativo
- Competenze acquisite e/o potenziate
- Sviluppo della personalità della formazione umana
- Sviluppo del senso di responsabilità
- Capacità: logiche, logico-deduttive, logico-linguistiche, operative, organizzative, critiche, di argomentazione, di rielaborazione, espositive, di analisi, di sintesi
- Contributo personale alle attività curricolari e/o extracurricolari.

6.2 Criteri di attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico tiene conto del profitto strettamente scolastico dello studente. Il punteggio attribuito quale credito scolastico ad ogni alunno è pubblicato all'albo dell'istituto. Il punteggio esprime la valutazione del grado di preparazione complessiva raggiunta da ciascun alunno nell'anno scolastico in corso, con riguardo al profitto e tenendo in considerazione anche l'assiduità della frequenza scolastica, ivi compresa la frequenza dell'area di progetto, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, alle attività complementari ed integrative. Anche i PCTO concorrono alla valutazione delle discipline alle quali afferiscono e a quella del comportamento, e pertanto contribuiscono alla definizione del credito scolastico.

L'art. 11 dell' O.M. n. 55 dello 22.03.2024 così recita:

Comma 1 “ Ai sensi dell’art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell’ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all’attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all’allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

Comma 6 “I percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento, previsti dal d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, dall’art. 1, commi 33-43, della legge 107/2015 e così ridenominati dall’art. 1, comma 784, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, ove svolti, concorrono alla valutazione delle discipline alle quali

tali percorsi afferiscono e a quella del comportamento, e contribuiscono alla definizione del credito scolastico”.

Allegato A: Attribuzione del credito scolastico alle classi V-SCUOLE SEC II GRADO Lampedusa

Media dei voti	Credito		
	3° anno	4° anno	5° anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11

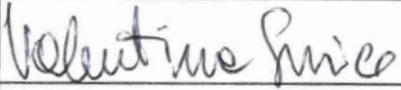
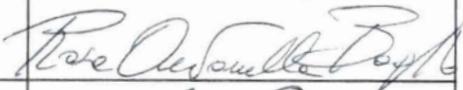
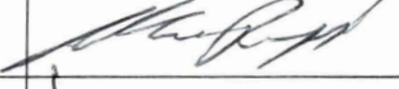
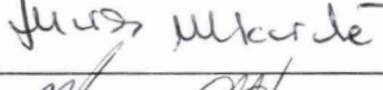
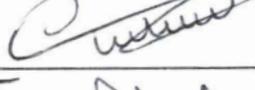
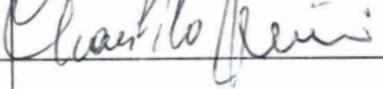
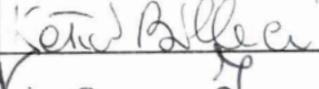
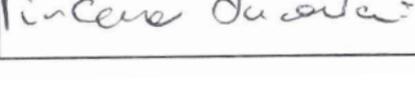
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

Si precisa che non è possibile attribuire ad un alunno un punteggio complessivo superiore alla fascia di appartenenza della media dei voti.

L'allievo con media non inferiore al valore centrale (rispettivamente 6.5-7.5-8.5-9.5) avrà automaticamente il massimo valore della banda di oscillazione di appartenenza.

L'allievo con media inferiore al valore centrale (rispettivamente 6.5-7.5-8.5-9.5) otterrà il massimo valore della banda di oscillazione di appartenenza se la somma dei punteggi attribuiti con la griglia supera 0,5 punti

Si precisa che il presente documento potrà essere aggiornato ed integrato in sede di scrutinio finale, in relazione ad esigenze didattiche ed organizzative derivanti dalle ultime settimane di lezioni, prima della conclusione dell'anno corrente.

DISCIPLINA	NOME E COGNOME	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA/STORIA	Valentina Surico	
LINGUA INGLESE	Rosa Antonella Baglio	
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Massimo Ragusa	
MATEMATICA	Lucia Miccichè	
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	Marianna Attanà	
LINGUA FRANCESE	Chiara Tutino	
LINGUA SPAGNOLA	Eugenia Verderame	
GEOGRAFIA TURISTICA	Gian Pietro Termini	
ARTE E TERRITORIO	Angela Catanese	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Katia Billeci	
RELIGIONE	Vincenza Incorvaia	

Data, 09/05/2025

Coordinatore
Valentina Surico

Segretario
Eugenia Verderame

ALLEGATO 1
RELAZIONI FINALI E PROGRAMMI SVOLTI

Relazione finale: LETTERATURA ITALIANA

Insegnante: Valentina Surico

Ore settimanali di lezione: 6

Ore di lezione effettivamente svolte al 5 maggio: 106

Testi in adozione: *Letteratura in contesto*, Voll. 3A+3B, M. Carlà, A. Sgroi, C. Signorelli scuola

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe risulta composta da 16 alunni. Gli alunni hanno seguito regolarmente le attività scolastiche ma alcuni di loro hanno conseguito un numero elevato di assenze.

Rispettano le regole, seppure spesso alcuni di loro vanno spesso sollecitati a farlo e alcuni di loro sembrano tollerare le abitudini e regole scolastiche piuttosto che dividerle.

La classe esegue le attività ed è riuscita, nella maggioranza dei casi, a conseguire risultati positivi. Ma l'impegno e la motivazione sono discontinui. Approfondimento e perseveranza non sono una caratteristica della classe. Il metodo di studio applicato non è sempre quello da me indicato. Particolarmente ostico è l'approccio alla lettura e l'esposizione orale come riflessione critica su concetti di base.

I rapporti interpersonali sono perlopiù corretti ma non sono mancati momenti di scontro soprattutto tra compagni. Si nota comunque uno sforzo nel tentare di stabilire punti di connessione positivi tra compagni e con la sottoscritta.

Gli alunni, in genere, sono consapevoli e ammettono di non avere seri obiettivi personali e di essere discontinui nella partecipazione alle attività scolastiche. Attribuiscono importanza al tempo libero da spendere al di fuori dell'orario scolastico.

In definitiva una alunna risulta lontana dagli obiettivi necessari da raggiungere in merito a conoscenze, competenze e abilità. Il resto della classe, ha raggiunto gli obiettivi stabiliti posizionandosi in fasce di livello da medio a appena sufficiente.

2. OBIETTIVI RAGGIUNTI e PROFITTO

In riferimento alla programmazione iniziale gli obiettivi fissati si sono dimostrati parzialmente raggiunti ed effettivamente verificabili ai fini della valutazione rispetto a:

Competenze: padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; saper relazionare e relazionarsi; produrre testi multimediali con le sue specifiche caratteristiche.

Abilità: comprendere il messaggio contenuto in un testo orale; esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati; affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista; ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; rielaborare in forma chiara le informazioni; produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative

Conoscenze: *Lingua* -tendenze evolutive della lingua italiana; ampliamento del vocabolario di base; tecniche compositive per diverse tipologie scritte e orali; tecniche del testo argomentativo; *Letteratura*: principali movimenti culturali, autori e testi significativi della tradizione letteraria italiana ed europea dell'epoca moderna e contemporanea; metodi di analisi e interpretazione dei testi letterarie; *Testi non letterari*: collegamenti, confronti con testi giornalistici, saggi, arti visive, musica.

Metodologie: lezione frontale e dialogata; metodo induttivo, deduttivo, esperienziale; ricerca individuale; problem solving; brain storming; videolezione in collegamento diretto

Il profitto medio della classe, tenendo conto dei livelli di partenza e delle difficoltà oggettive iniziali, è stato soddisfacente e quasi del tutto corrispondente alle aspettative.

I fattori che hanno prevalentemente ostacolato o favorito l'apprendimento e il regolare svolgimento dei programmi sono stati: le caratteristiche proprie della disciplina, l'applicazione, l'interesse per la materia, il metodo di studio.

3. **SCELTE DIDATTICHE e METODOLOGIE PRIVILEGIATE**

Gli alunni sono stati guidati ad imparare attraverso: lettura guidata; lettura da parte degli alunni; analisi del testo; riassunto; correzione in classe di ogni compito (compito in classe e compiti per casa); continua ripresa degli argomenti; selezione di tematiche ad hoc; attività di recupero in itinere; lavori di gruppo.

4. **VERIFICA E VALUTAZIONE**

La valutazione finale tiene conto dell'attività didattica effettivamente svolta sulla base dei criteri e delle modalità deliberate dal collegio dei docenti: abilità raggiunte, livelli di competenza, livelli di partenza, acquisizione dei contenuti e delle tecniche, impegno e interesse dimostrato, costanza nella realizzazione dei lavori, perseveranza nel conseguimento degli obiettivi, partecipazione alle attività.

La verifica degli apprendimenti in presenza è stata effettuata attraverso:

- ✓ interrogazioni orali: non meno di due a quadrimestre; massimo sette
- ✓ prove scritte: tre a quadrimestre più eventuali prove di recupero

PROGRAMMA SVOLTO

U.D. 1 - GRANDI AUTORI. GIOVANNI VERGA (settembre-novembre)

Biografia, poetica, il verismo, il ciclo dei Vinti

Lecture: "La libertà", "La roba", brani antologici da "I Malavoglia" e "Mastro-don Gesualdo"

- U.D. 2 - GRANDI AUTORI. GABRIELE D'ANNUNZIO (dicembre)
 Biografia, poetica, decadentismo e estetismo
 I romanzi della rosa: "Il piacere", "L'innocente", "Il trionfo della morte"
 Poesia "La sera fiesolana"
- U.D. 3 - GRANDI AUTORI. GIUSEPPE UNGARETTI (gennaio, febbraio)
 Biografia, poetica, ermetismo
 Poesie "In memoria", "Veglia", "Soldati", "Mattino", "Non gridate più"
- U.D. 4 - GRANDI AUTORI. LUIGI PIRANDELLO (gennaio, febbraio)
 Biografia, poetica, umorismo
 Romanzi "Il fu Mattia Pascal", "Uno nessuno e centomila"
 Novelle "Il treno ha fischiato", "Ciàula scopre la luna", "Sole e ombra"
 Teatro "Sei personaggi in cerca d'autore"
- U.D. 5 - OLOCAUSTO. QUANDO L'UMANITÀ È AZZERATA (febbraio, marzo)
 Primo Levi, "Se questo è un uomo"
 Hanna Arendt, "La banalità del male"
- U.D. 6 - LA SICILIA VISTA DA TOMASI DI LAMPEDUSA
 Giuseppe Tomasi di Lampedusa, brano tratto da "Il gattopardo" (*Una Sicilia immobile*)
- U.D. 7 - L'UOMO DEL NOVECENTO E L'INETTITUDINE (aprile)
 Italo Svevo, "La coscienza di Zeno"
- U.D. 8 - GRANDI EVENTI DEL SECONDO DOPOGUERRA: CONSUMISMO; LA DEMOCRAZIA E LA COSTITUZIONE (aprile, maggio)
 Pier Paolo Pasolini, articolo da "Scritti corsari" (*La dittatura del consumismo*)
 Piero Calamandrei (*Discorso sulla Costituzione*)
- U.D. 9 - IL SENSO DELLA VITA ATTRAVERSO LA NATURA E L'AMORE (da svolgere)
 Eugenio Montale, biografia, poetica
 Poesie, "Mediterraneo V", "Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale", "I limoni"

il docente
 Valentina Surico

Relazione finale: STORIA

Insegnante: Valentina Surico

Ore settimanali di lezione: 2

Ore di lezione effettivamente svolte al 5 maggio: 52

Testi in adozione: "È storia " Vol. 3, P. Di Sacco, SEI

Presentazione della classe

La storia del Novecento e i temi di attualità sono stati di particolare interesse per la classe. Hanno dimostrato, seppur con differenti livelli, di seguire e cercare di interpretare la concatenazione di cause remote e prossime; i modelli culturali, politici e ideologici; la fisionomia del territorio, fattori che concorrono tutti a determinare i grandi eventi della Storia. Gli alunni hanno generalmente partecipato attivamente a tutte le lezioni intervenendo con domande, deduzioni, giudizi, percezioni. Solo alcuni hanno denotato scarso interesse e partecipazione.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze: essere consapevoli della complessità degli intrecci sociali, politici, territoriali, storici e pronti per una prospettiva flessibile ai cambiamenti; ricercare i diversi punti di vista, l'argomentazione, la comprensione, la conoscenza

Abilità: analizzare problematiche significative del periodo considerato; cogliere elementi di continuità o discontinuità nel corso della storia e in confronto con l'attualità; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici

Conoscenze: principali processi di trasformazione del secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo; modelli culturali a confronto; innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali; categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica

Metodologie: lezioni frontali con ausilio costante di fonti e strumenti di analisi e ricerca (materiale fotografico, mappe, materiali video); incentivare la discussione, riflessione e analisi di avvenimento e concetti proposti.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche scritte: non sono state effettuate

Verifiche orali: tre/quattro interrogazioni a quadrimestre con possibilità di recupero orale;

colloqui di classe costanti sugli argomenti svolti e correzione dei compiti affidati.

Valutazione: la valutazione è personalizzata e vista in prospettiva del percorso individuale di ogni singolo alunno. La griglie di valutazione in uso sono pubblicate nel Documento di Valutazione sul sito dell'Istituto.

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 - LA PRIMA GUERRA MONDIALE (settembre-novembre)

Belle epoche; nazionalismo e imperialismo dell'Europa; la scintilla: Sarajevo, 28 giugno 1914; in Italia neutralismo e interventismo; guerra di trincea; svolgimento e conclusione del conflitto; la conferenza di Versailles e i suoi errori.

U.D. 2 - I TOTALITARISMI (dicembre-febbraio)

La rivoluzione d'ottobre; Lenin e il potere ai bolscevichi; la guerra civile; Stalin; collettivizzazione delle terre e industrializzazione accelerata; il totalitarismo e la repressione. Crisi politica e sociale nel primo dopoguerra; l'ascesa di Mussolini; marcia su Roma; le elezioni del 1924 e il "caso Matteotti; la fascistizzazione dell'Italia; autarchia; il totalitarismo "imperfetto", censura, controllo e repressione.

Hitler e inizi del nazionalsocialismo, delusione della repubblica di Weimar; il Putsch di Monaco, il Mein Kampf; antisemitismo e leggi razziali; il Terzo Reich, totalitarismo; le aggressioni imperialiste; le alleanze.

U.D. 3 – LA SECONDA GUERRA MONDIALE (marzo-aprile)

Attacco alla Polonia; occupazione della Francia; la resistenza della Gran Bretagna; fronti italiani; l'aggressione nazista all'URSS; l'intervento degli Stati Uniti; la controffensiva sovietica; lo sbarco in Normandia; lo sbarco in Sicilia e la fine politica di Mussolini; 8 settembre 1943: armistizio e caos; la Resistenza in Italia; la vittoria finale del 25 aprile 1945; la bomba atomica; l'Olocausto; il processo di Norimberga.

U.D. 4 - GUERRA FREDDA (10 h da svolgere)

Capitalismo e Comunismo; la divisione in due sfere di influenza; Piano Marshall; Italia repubblicana; il muro di Berlino.

Relazione finale: Lingua inglese

Insegnante: Baglio Rosa Antonella

Ore settimanali di lezione: 3

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 70

Testi in adozione:

“Travel & Trips”

Autori: Lavinia Marchesi, Patricia Rogers

Casa Editrice: Hoepli

Manuale di grammatica

Titolo “Oxford Grammar 360”

Presentazione della classe

La classe è composta da 16 alunni (6 studenti e 10 studentesse, di cui una risulta essersi ritirata nel corso dell'anno scolastico).

Sotto l'aspetto cognitivo, la classe si presenta eterogenea sia per le diverse capacità e i diversi ritmi di apprendimento, sia per la volontà e la partecipazione alle varie attività didattiche.

Nei primi mesi dell'anno scolastico in corso, la classe è stata seguita da un'altra docente, che per impegni scolastici non ha potuto proseguire con l'insegnamento della disciplina. Il passaggio da un'insegnante ad un'altra ha certamente creato un clima di preoccupazione, ma anche di curiosità, verso il nuovo percorso didattico da affrontare con una nuova guida. A tal proposito, è stato creato un clima di fiducia e di comprensione verso le esigenze dei discenti, volto a motivarli verso il successo scolastico.

Se, da una parte, alcuni studenti hanno sin da subito dichiarato la volontà di fare il meglio per ottenere il massimo, altri, invece, hanno mostrato segni di fragilità e senso di inadeguatezza nell'affrontare il percorso didattico, soprattutto in vista dell'Esame di Stato. Per tali ragioni, è stato spesso necessario incoraggiare e sollecitare gli alunni per un impegno e uno studio maggiore e costante.

Le attività didattiche proposte sono state diversificate: dalla reading comprehension ad attività di listening; dalla realizzazione di itinerari tramite supporti multimediali ad attività di written production e oral production. Al contempo gli alunni hanno potuto conoscere i tratti salienti e peculiari di alcuni Stati in cui la lingua inglese fa da filo conduttore. Grazie al supporto della LIM in aula, è stato possibile osservare in maniera più concreta i luoghi oggetto di studio, grazie alla visione di video e foto riguardanti gli aspetti geografici, urbani, culinari e folkloristici.

In vista delle prove d'esame, si sono effettuate e si continueranno a svolgere delle simulazioni sul modello di quelle ufficiali.

L'apprendimento è stato monitorato attraverso prove di verifica scritte e orali, da cui è emersa una preparazione media discreta.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze Competenze:

- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Educare all'integrazione e alla valorizzazione delle diversità, attraverso la conoscenza e lo studio di culture diverse e al confronto.
- Competenze trasversali: analizzare, comprendere, comunicare, confrontare, dedurre, distinguere, ipotizzare, leggere, ordinare, memorizzare, predire, progettare, riconoscere, valutare.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Abilità:

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
- Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico- professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
- Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
- Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Conoscenze:

- Utilizzo delle strutture linguistiche (con una certa sicurezza, in modo appropriato e contestualizzato).
- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
- Utilizzo delle strutture morfosintattiche (già iniziate nel biennio, come l'uso dei verbi

modali, le forme passive, i tempi più complessi, i phrasal verbs, il discorso indiretto) adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

- Utilizzo del lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
- Utilizzo del lessico di settore codificato da organismi internazionali.
- Conoscenza degli aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Professional competences

Giving information about the main attractions of a city

Asking information and booking a city tour

Giving advice about sightseeing

Proposing an eco-friendly holiday

English-speaking countries

The British isles

The UK

Wales

Scotland

England

Ireland and Northern Ireland

London

Dublin

Edinburgh

The USA

New York

Top eight cities to visit: Washington D.C.

Boston

Miami

Los Angeles

Chicago

Las Vegas

San Francisco

Australia

New Zealand

Canada

South Africa

Metodologie

È stata utilizzata soprattutto una metodologia di tipo comunicativo unito all'aspetto grammaticale/funzionale, motivante ed inclusiva, che accentui la centralità e l'autonomia del discente, favorendo il potenziamento progressivo delle quattro abilità di base (listening, speaking, reading, writing) e curando, al tempo stesso, adeguatamente, la riflessione sulle strutture linguistico-grammaticali. L'uso della lingua straniera in classe sarà quanto più ampio possibile per abituare gli studenti all'esposizione e all'uso della lingua straniera come strumento comunicativo quotidiano.

Tipologie di prove di verifica

Le verifiche, sia di tipo orale che scritto, saranno parte integrante dell'attività. Consentiranno, infatti, di acquisire informazioni concernenti il ritmo di studio e il grado di apprendimento e di accertare se e in quale misura gli obiettivi verranno raggiunti.

Tutte le verifiche devono contenere al loro interno i criteri di valutazione giustificanti i punteggi assegnati e la valutazione attribuita.

Nel corso dell'anno sono state svolte almeno 3 prove scritte e di 3 valide per l'orale per quadrimestre

Tipologie di verifiche

Riempire gli spazi

Questionario a scelta multipla

Riordinamento di frasi

Ricostruzione di dialoghi

Ricostruzione di un testo date alcune parole chiave

Questionario a risposta aperta

Produzione di riassunti, lettere, e-mail...

Produzione di testi anche elaborati che implicino eventuali osservazioni personali e critiche

Rispondere a domande aperte

Prove di ascolto (per la comprensione generale e/o per ricerca di informazioni specifiche)

Esposizione su argomenti trattati in classe

Presentazioni quali riassunto di brani, di letture, di visione di film o video

Presentazioni di progetti assegnati

Valutazione

Nella definizione del giudizio e dei voti finali sono stati tenuti in considerazione:

- i progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza;
- la partecipazione al dialogo e al dibattito in classe;
- l'impegno nello studio, nel dialogo educativo e nelle attività scolastiche;

I voti sono stati assegnati sulla base della tabella di valutazione allegata. Nei test grammaticali e lessicali (test oggettivi) la valutazione ha tenuto conto esclusivamente del numero degli errori e la sufficienza si è conseguita di norma con il 60% delle risposte corrette, nella produzione linguistica sono stati presi in considerazione sia il contenuto che la forma e la correttezza.

Nella valutazione, inoltre, si è considerato il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati, la partecipazione attiva in classe, la continuità dell'impegno e la capacità di recupero dimostrate.

Mezzi e strumenti di lavoro

Per lo svolgimento delle diverse attività sono stati utilizzati: libro di testo in formato cartaceo, misto e/o in formato digitale, fotocopie di altri testi, dispense, mappe e schemi, articoli e file da riviste e giornali e altri, materiale multimediale, dizionari mono e bilingue anche su supporto mobile (cellulare e tablet).

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione

Posta elettronica

Registro elettronico

Uso delle GOOGLE APPS FOR EDUCATION

Uso del monitor

Uso delle piattaforme dei libri di testo

Uso del PC

Proiezioni di film, documentari

Uso di tecniche di simulazione

Uso di materiale autentico

Lavoro di gruppo

Sanako connect

Il programma svolto

U.D. 1 Ireland and Dublin (N° 8)

U.D. 2 UK, England, Scotland, Wales (N° 14)

U.D. 3 Booking a city tour (N° 1)

U.D. 4 A fly and drive itinerary (N° 1)

U.D. 5 Chicago and New Orleans (N° 1)

U.D. 6 London: multicultural society (N° 5)

U.D. 7 Professional competences: giving information about the main attractions of a city (N° 1)

U.D. 8 Asking for information about and booking a city tour (N° 1)

U.D. 9 The USA. Top eight cities to visit: Washington D.C. – Boston- Miami – Los Angeles – Chicago – New Orleans – Las Vegas – San Francisco (N° 16)

U.D. 10 New York (N° 2)

U.D. 11 Writing an itinerary (N° 1)

U.D. 12 Writing an article (N° 1)

U.D. 13 Australia (N° 2)

U.D. 14 Canada (N° 3)

U.D. 15 Listening and reading activities (N° 8)

U.D. 16 Grammar activities (N°5)

Il programma da svolgere (da completare se si prevede di svolgere ulteriore programma dopo 15/5)

U.D. 17 New Zealand (N° 2)

U.D. 18 South Africa (N° 3)

Il docente

Rosa Antonella Baglio

Relazione finale: Lingua Francese **Insegnante: Chiara Tutino**

Ore settimanali di lezione: 3

Ore di lezione effettivamente svolte al 16 aprile 2025: 67

Testi in adozione: *Objectif Tourisme, le français des professions touristiques*

Autori: Lidia Parodi, Marina Vallacco Casa Editrice: Mondadori Education

Presentazione della classe

La classe, composta da 15 alunni, di cui 9 femmine e 6 maschi, si è mostrata, in generale, poco collaborativa durante il corso di tutto il quinto ed ultimo anno scolastico, sia dal punto di vista didattico che disciplinare.

Nello specifico, gli alunni hanno mostrato attenzione, impegno e senso di responsabilità poco costanti e spesso insufficienti (in particolare durante tutta la prima parte dell'anno scolastico): solo un gruppo minoritario ha partecipato attivamente alle lezioni denotando interesse e voglia di conseguire risultati; la maggioranza della classe ha, invece, conseguito conoscenze più superficiali e meno mature dettate da uno studio meno costante e da una poca collaborazione anche nel contesto delle lezioni curricolari.

La classe, anche se in misura differenziata, ha inoltre mostrato poca puntualità in fase di verifica, e, in larga maggioranza, ha lavorato a casa in modo poco impegnato. Stesso atteggiamento anche dal punto di vista disciplinare, scostante e non sempre maturo rispetto alle situazioni che si sono presentate e verificate.

In ultima analisi, la programmazione iniziale ha subito alcune variazioni, procedendo lentamente e con l'approfondimento di argomenti più affini alle unità didattiche, anziché con l'ampliamento e lo studio di argomenti di unità diverse.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi del settore turistico per gestire l'interazione comunicativa verbale;
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

Abilità:

- Comprendere testi orali = ricezione
 - Comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.
 - Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, dialoghi e brevi filmati divulgativi di settore.
- Produrre testi orali di vario tipo = produzione
 - Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.
 - Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
 - Riassumere oralmente brani di carattere professionale.
- Comprendere testi scritti= ricezione
 - Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi su attualità studio e lavoro
 - Comprendere il significato di brani svolti nel corso del modulo individuando le parole chiave e le parti fondamentali del testo
- Produrre testi scritti= produzione
 - Utilizzare le principali tipologia testuali, anche tecnico-professionali
 - Produrre testi scritti coerenti e coesi su esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo
 - Utilizzare il lessico di settore, approfondendo la microlingua relativa al turismo e sviluppare relative competenze linguistiche e operative
 - Trasporre in italiano o in francese brevi testi relativi all'ambito di studio e di lavoro

Conoscenze:

- Conoscenze relative alla riflessione sulla lingua.
- Aspetti sociolinguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.
- Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.
- Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.
- Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socioculturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo.
- Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.

Metodologie

- Lezioni frontali, dialogate, lezioni-dibattito;
- Metodo induttivo, metodo deduttivo;
- Brainstorming, learning by doing;
- E-learning, peer education;
- Studio autonomo, lavori individuali, ricerche guidate.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche scritte: Prove strutturate con esercizi a risposta multipla, V/F, completamento, domande aperte, comprensioni testuali e traduzioni sia nel primo (3 prove scritte) che nel secondo quadrimestre (3 prove scritte).

Verifiche orali: Controllo orale costante con 2 voti orali al primo e 2 al secondo quadrimestre e partecipazione attiva in classe durante le lezioni. Verifiche con esposizione in lingua francese, in cui l'alunno è stato chiamato a mettere in pratica le conoscenze acquisite durante tutto il percorso scolastico.

Valutazione

- Valutazione effettuata sia allo scritto che all'orale seguendo le griglie di valutazione inserite nel PTOF d'Istituto e approvate dal Collegio dei docenti;
- Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
- Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
- Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);
- Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

Mezzi e strumenti di lavoro

- Libro di testo;
- materiale extra in formato Word e PDF (schemi, mappe, riassunti);
- Video e file audio MP3;
- Gmail, Google Classroom, Google Documents;
- Strumenti didattici multimediali;
- Attività di consolidamento e interventi individualizzati;
- Studio autonomo, lavori individuali, ricerche guidate.

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D.1 – COMMUNICATION TOURISTIQUE (15h)

- Le travail à la réception
- Itinéraires touristiques : de la théorie à la pratique

- Les pronoms relatifs

U.D.2 – LAMPEDUSA (12 h)

- Histoire, étymologie, géographie, économie de l'île
- Le passé et le présent de Lampedusa au niveau littéraire et artistique
- Lampedusa à travers son présent: le phénomène migratoire jusqu'aujourd'hui
- Histoire de migrants
- Itinéraire touristique : « Les merveilles à découvrir à Lampedusa »

U.D.3 - THEORIE TOURISTIQUE (15 h)

- Les hébergements touristiques : étymologie et origines de l'hôtellerie
- De l'hôtellerie aux hébergements de tendance (chaines hôtelières, villages touristiques, chambres d'hôtes, gîtes ruraux, camping-caravaning, auberges de jeunesse et des exemples d'hébergements alternatifs et modernes)
- Les transports (aériens, ferroviaires, urbains, maritimes, routières en France)
- Produits touristiques : définition
- Produits touristiques classiques : croisière, tourisme gourmand et œnotourisme, tourisme sportif et séjours linguistiques

Il programma da svolgere

(2 h)

- Produits touristiques de tendance : tourisme de mémoire, tourisme noir. Paris et ses lieux ; le jour J
- Produits touristiques intemporels : tourisme de santé
- Tourisme durable

U.D. 4– GEOGRAPHIE TOURISTIQUE (5 h)

- La France (relief, fleuves et climat ; la France politique et les symboles; Paris et ses environs ; des villes importantes en France)
- L'Italie

Il docente
Chiara Tutino

Relazione finale: Spagnolo

Insegnante: Eugenia Verderame

Ore settimanali di lezione: 3

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 68

Testi in adozione: Turismo y Más; Tu español? Ya está! vol. 2

Titolo: Turismo y Más: curso de español para el turismo

Autori: Maria d'Ascanio, Antonella Fasoli, Maria Trinidad Utrera Pérez

Casa Editrice: Zanichelli

Presentazione della classe

La classe è formata da 16 alunni, con una prevalenza di ragazze. Il contesto classe è piuttosto omogeneo. La frequenza scolastica è assidua, ma la partecipazione alle lezioni è limitata e caratterizzata da elementi di disturbo che costituiscono un ostacolo per gli studenti che vogliono seguire le lezioni. Dal punto di vista didattico, alcuni studenti mostrano una propensione maggiore per le lingue rispetto ad altri, che gli consente di sopprimere le lacune accumulate negli anni precedenti e pertanto, di ottenere ottimi risultati. Il rendimento scolastico è per alcuni altalenante e nel complesso poco soddisfacente.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze:

Comunicare in modo efficace in lingua spagnola utilizzando, quando possibile, frasi e strutture linguistiche anche complesse relativamente al Livello B1 del QCER.

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici, con particolare focus sui servizi e prodotti dei paesi ispanofoni.

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche

Abilità:

Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, d'attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione.

Utilizzare strategie ai fini della ricerca di informazioni in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.

Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro.

Utilizzare i dizionari monolingue e bilingui, compresi quelli multimediali.

Produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro.

Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, all'attualità o al settore degli studi.

Conoscenze:

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.

Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.

Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro.

Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro.

Lessico convenzionale di settore.

Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi ispanofoni.

Metodologie

Lezione frontale e dialogata; metodo induttivo, deduttivo, esperienziale; ricerca individuale; problem solving; brain storming.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche orali

Verifica dell'espressione orale, simulazione di casi: compito di realtà.

Verifiche scritte

Domande a risposta multipla, domande aperte, testi di comprensione scritta, test di grammatica.

Valutazione

La valutazione finale tiene conto dell'attività didattica effettivamente svolta sulla base dei criteri e delle modalità deliberate dal collegio dei docenti: abilità raggiunte, livelli di competenza, livelli di partenza, acquisizione dei contenuti e delle tecniche, impegno e interesse dimostrato, costanza nella realizzazione dei lavori, perseveranza nel conseguimento degli obiettivi, partecipazione alle attività.

Mezzi e strumenti di lavoro

- Mezzi: Lezioni frontali, brain-storming, simulazione di casi, problem solving, auto apprendimento in rete e con strumenti multimediali, cooperative learning, gruppi o coppie di lavoro.
- Strumenti: libri di testo, attrezzature multimediali, appunti, Google Classroom, Kahoot.

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – Alojamientos (5 h)

Alojamientos con y sin servicios. hoteles, albergues con personalidades, paradores, camping y los servicios mínimos, los refugios de montaña, intercambio de casas.

U.D. 2 – Los platos típicos de España (6 h)

La paella valenciana y sus variantes; el pulpo a la gallega; el vino de la Rioja; el bocadillo de calamares; el cordero, el chorizo y los asparagos de Navarra.

U.D. 3– – Las regiones de España: cultura y paisaje. (8 h)

España física, España política. Clima y paisajes diferentes: playas y montañas. Las diferentes tradiciones y fiestas: los Sanfermines, la semana Grande de San Sebastián.

U.D. 4– – Las regiones del norte. (6 h)

Galicia y el gallego, País Vasco, Cantabria, Asturias, Navarra, La Rioja

U.D. 5– – Las regiones del centro (4 h)

Castilla la mancha y la historia del hidalgo Manchego, Don Quijote, Castilla y León, Madrid, Extremadura. Rutas históricas, religiosas y gastronómicas.

U.D. 6– – Las regiones del sur, las costas y las islas. (7 h)

Andalucía, Comunidad Valenciana, Cataluña, islas Canarias y Baleares.

U.D. 7– – Diferencia haber-estar (4 h)

Existencia de objetos: hablar de su ubicación y de su existencia.

U.D. 8 – – El subjuntivo (9 h)

El subjuntivo afirmativo y negativo. El subjuntivo irregular. Presente de subjuntivo.

U.D. 9– – El imperativo (5 h)

El imperativo afirmativo y negativo. El imperativo irregular y las perífrasis de obligación i necesidad.

Programma da svolgere (da completare se si prevede di svolgere ulteriore programma dopo 15/5)

U.D. 10– – De viaje por Italia (Nº h)

La gastronomía italiana. Las regiones del norte, del centro y del sur.

Relazione finale: Discipline Turistiche Aziendali

Insegnante: Marianna Attanà

Ore settimanali di lezione in presenza: 4

Ore di lezione effettivamente svolte al 13.05.2025: 89 ore di DTA + 4 ore di Educazione

Civica Testo in adozione: *Scelta Turismo UP (Corso di Discipline Turistiche Aziendali)*, Vol. 3

G. Campagna, V. Loconsole, Tramontana (Rizzoli Education)

Presentazione della classe

Il gruppo-classe è piuttosto disomogeneo per il senso di responsabilità e le abilità di base.

Una piccola parte degli alunni si distingue per l'impegno costante e partecipa attivamente alle lezioni; desiderosi di apprendere, di migliorare e potenziare le loro capacità, contribuendo così ad un proficuo dialogo educativo.

La maggior parte degli allievi dimostra una modesta motivazione nello studio, l'attenzione durante le lezioni è superficiale, nonostante le continue sollecitazioni dell'insegnante la loro partecipazione all'attività didattica è passiva.

Emergono tre livelli di preparazione costituiti da una fascia medio alta a cui appartengono circa un terzo degli alunni, una fascia intermedia formata da circa un terzo dei rimanenti e una terza fascia più debole formata da alunni che presentano notevoli fragilità sia dal punto di vista dell'apprendimento che dal punto di vista personale e sociale. L'andamento disciplinare, i livelli di apprendimento disomogenei, il metodo di studio non adeguato di molti discenti, hanno rallentato notevolmente il lavoro in classe, che si è svolto con varie difficoltà e non è stato lineare nel suo sviluppo e progresso, alcuni argomenti prettamente tecnici sono stati trattati e ripetuti più volte poiché spesso si sono verificati momenti di distrazione e scarsa concentrazione.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

In relazione alla programmazione curricolare sono stati raggiunti gli obiettivi generali di classe sotto riportati:

Competenze:

Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali; identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti; riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico; contribuire a realizzare i piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;

Abilità:

Individuare le opportunità e le minacce presenti nell'ambiente esterno; individuare le caratteristiche della pianificazione strategica; individuare le caratteristiche della programmazione operativa; distinguere i costi fissi e dei costi variabili; calcolare il costo totale, medio e unitario di un prodotto a capo distinguere i costi diretti e indiretti; applicare i metodi di ripartizione dei costi indiretti; determinare le diverse configurazioni di costo; individuare le opportunità e le minacce provenienti dall'ambiente esterno a capo individuare i punti di forza e di debolezza dell'ambiente interno; effettuare l'analisi SWOT; pianificare e costruire un viaggio ed un evento preventivando spese e prezzi complessivi ed unitari; individuare gli elementi necessari per sviluppare un piano di marketing; segmentare il mercato in base agli obiettivi; redigere il budget delle vendite dei costi generali di un'impresa del settore turistico; comprendere ed esaminare il budget degli investimenti e il budget finanziario dell'impresa turistica; redigere il budget economico generale di un'impresa turistica; individuare gli elementi necessari per sviluppare una business idea; determinare i punti di forza di debolezza di un progetto imprenditoriale; effettuare lo studio di fattibilità di un progetto imprenditoriale; riconoscere il ruolo svolto dalla pubblica amministrazione per lo sviluppo turistico del territorio; riconoscere le opportunità di collaborazione tra la pubblica amministrazione le imprese private nel settore turistico; effettuare la SWOT analysis di una destinazione turistica.

Conoscenze

I) **La contabilità dei costi:** la contabilità analitica; la differenza tra costi fissi, variabili e semi-variabili; il concetto di centro di costo, i costi diretti e indiretti; i metodi del direct costing, full costing e revenue management; le configurazioni di costo nelle imprese turistiche; la determinazione del prezzo nelle imprese turistiche; il Break even point.

II) **Pianificazione strategica e programmazione:**

Il Business Plan: lo sviluppo della business idea; lo studio di fattibilità e il business plan; gli elementi del business plan.

Il Budget: funzione ed elaborazione del budget; budget completo di un tour operator: delle vendite, dei costi di produzione, dei costi commerciali e budget economico.

III) **Tour Operator:** la normativa sui viaggi organizzati; la programmazione di un viaggio ed il marketing mix; il catalogo come strumento di promozione; business travel, congressi, viaggi incentive e i viaggi education; la pianificazione di un evento congressuale.

IV) **Il Marketing territoriale:** La destinazione turistica ed i fattori di attrazione; i flussi turistici, l'analisi SWOT ed il posizionamento, il piano di comunicazione e promozione turistica.

Metodologie

Lezioni frontali per l'introduzione di contenuti nuovi; lezioni di stimolo basata sulla tecnica della "scoperta guidata"; lezione dialogata allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti; ricerca e lettura guidata al fine di consolidare il processo di apprendimento; attività di laboratorio di economia per lo sviluppo di progetti contabili; organizzazione del lavoro con Drive, Calendar e Gmail; creare corsi, assegnare compiti tramite Google Classroom.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche scritte

Tre per quadrimestre. Produzioni di testi, questionari, relazioni, prove strutturate, esercitazioni tecnico-professionali.

Verifiche orali

Due per quadrimestre. Colloqui su argomenti disciplinari, esercizi alla lavagna, relazioni orali.

Valutazione

La valutazione tiene conto di quelli che erano i livelli di partenza degli allievi e quello che è l'impegno e l'interesse dimostrato durante tutto il corso delle lezioni, individualmente ed in gruppo, la partecipazione alle diverse attività e la perseveranza nel raggiungere gli obiettivi finali. I criteri di valutazione hanno fatto riferimento alle griglie di valutazione dipartimentali (dipartimento giuridico-economico) suddivise in due categorie: griglia valutazione prova orale e griglia valutazione prova scritta.

Mezzi e strumenti di lavoro

Mezzi di lavoro efficaci si sono rivelati i seguenti:

- manuali scolastici, quesiti di autovalutazione, analisi di brani giuridici ed economici, esercizi applicativi e pratico-professionali, quesiti a risposta multipla e di completamento, verifiche finali e sommative.
- Analisi di grafici, cartelle, fotografie e statistiche turistico-economiche.

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – La contabilità dei costi (29h)

- Analisi dei costi e dei ricavi
- La classificazione dei costi nelle imprese turistiche
- I costi fissi nel settore turistico
- I costi variabili
- Il costo totale e il costo medio unitario
- Il costo unitario fisso e variabile
- I centri di costo e i costi diretti e indiretti
- Il controllo dei costi con il metodo del direct costing e il full costing con i metodi di imputazione
- Le configurazioni di costi: dal costo primo al costo economico-tecnico
- La determinazione del prezzo nelle imprese turistiche: criteri per l'applicazione del mark-up
- La break even analysis

U.D. 2 – Tour Operator (22 h)

- La normativa sui viaggi organizzati
- La programmazione dei viaggi: il prezzo di un pacchetto turistico
- Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici
- Il catalogo: strumento di distribuzione e promozione
- I prodotti dell'incoming italiano
- Il Business Travel; viaggi incentive e i viaggi educational
- Gli eventi: I congressi e le figure professionali

- La pianificazione di un evento congressuale.

U.D. 3 – La pianificazione strategica e la programmazione (38 h) Il business plan (27 h)

- Dalla business idea al progetto imprenditoriale
- La struttura del business plan e l'analisi di mercato
- L'analisi tecnica e le politiche commerciali e di comunicazione
- L'analisi economico-finanziaria
- Il Business Plan di un tour operator; di un hotel e di una agenzia di viaggi.

Il budget (11 h)

- Il budget funzioni ed elaborazioni
- Come si predispongono i budget operativi ed il budget aziendale
- I budget dei tour operator: budget delle vendite, dei costi di produzione, dei costi commerciali e budget economico.

Programma da svolgere

U.D. 4 – Il Marketing territoriale (12h)

- La destinazione turistica
- I fattori di attrazione di una destinazione turistica
- I flussi turistici
- L'analisi SWOT e posizionamento
- Piano di comunicazione e promozione.

Materiale:

- Articoli di giornale (il Sole 24 ore) e documenti on line (Global Compat Network Italia)
- Video e slides
- Dibattito sull'argomento
- Verifiche scritte ed elaborati di fine modulo.

Il docente
prof.ssa Attanà Marianna

Relazione finale: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA 5AT

Insegnante: MASSIMO RAGUSA

Ore settimanali di lezione: 3

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 62

Testi in adozione:

Titolo: Titolo "PROGETTO TURISMO PLUS 2"

Autori: Autori: STEFANO GORIA ROBERTA ORSINI

Casa Editrice: SIMONE PER LA SCUOLA

Presentazione della classe

La classe è composta da 16 alunni di cui 10 donne e 6 uomini. L'interesse nei confronti della disciplina è stato poco adeguato e l'impegno poco sufficiente mentre per il comportamento si rileva una scarsa responsabilità aggravata dalla scarsa preparazione di base.

L'evoluzione della classe non ha subito cambiamenti nel corso dell'anno scolastico, la stessa è caratterizzata da tre distinti gruppi che non interagiscono. L'atteggiamento verso il lavoro scolastico presenta scarso interesse ed incide negativamente sulla puntualità nelle consegne nonché sulla qualità della partecipazione alle attività scolastiche, la risposta alle indicazioni metodologiche non trova alcun riscontro dagli alunni che sistematicamente rinviando il lavoro da svolgere anche attraverso assenze strategiche. Le modalità relazionali, i rapporti interpersonali, il rispetto degli altri, la disponibilità alla collaborazione e gli atteggiamenti di solidarietà pur essendo sussistenti e tutto sommato buoni sono circoscritti all'interno dei tre gruppi nei quali è suddivisa la classe.

La capacità degli alunni di autovalutarsi passa attraverso la consapevolezza delle lacune che si portano dietro unitamente allo scarso impegno che mettono in campo.

Un terzo degli alunni risulta in possesso di capacità di gestire il lavoro scolastico autonomamente e perseverare nel perseguimento degli obiettivi ma nel corso dell'anno anche coloro che hanno di queste capacità si sono arenati mentre gli altri hanno bisogno di stimoli continui per arrivare ad un livello sufficiente.

Competenze:

- Saper organizzare il proprio studio acquisendo un metodo di lavoro
- Saper correttamente interagire in gruppo
- Saper utilizzare le conoscenze apprese nell'ambito giuridico economico per individuare semplici relazioni giuridiche ed economiche

Abilità:

- Classificare gli organi costituzionali e le caratteristiche della costituzione. Definire la funzione giurisdizionale. Essere consapevole della funzione amministrativa e delle organizzazioni turistiche. Classificare i beni culturali e paesaggistici.

Conoscenze:

Saper conoscere cos'è lo Stato e quali sono i suoi organi costituzionali. Conoscere la Costituzione Italiana e le sue caratteristiche. Gli organi costituzionali e la funzione giurisdizionale. Il diritto amministrativo e le sue fonti. La pubblica amministrazione. Le organizzazioni turistiche centrali e periferiche. Il turismo in ambito internazionale. Il turismo in ambito europeo. I beni culturali e paesaggistici.

Metodologie

Lezione frontale
Lezione dibattito
Lettura libro di testo e della Costituzione

Tipologie di prove di verifica

Verifiche orali
Colloqui orali

Valutazione

Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);
Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

Mezzi e strumenti di lavoro

Studio autonomo
Attività di recupero/consolidamento
Schemi e mappe
Argo E-mail istituzionale

Per le ore di **recupero** si sono adoperate le seguenti strategie e metodologie didattiche:
Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;

Per le ore di **approfondimento** invece le seguenti: Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

<p>Lo stato e gli organi costituzionali</p> <p>La Costituzione italiana caratteristiche</p> <p>Il diritto amministrativo e le sue fonti</p>	<p>Presidente della Repubblica</p> <p>Parlamento Governo Magistratura e Corte Costituzionale</p> <p>Nozione; classificazione delle fonti; i regolamenti; le ordinanze; le norme interne della P.A. ; la consuetudine e la prassi amministrativa; le fonti di cognizione.</p>	<p>I° QUADRIMESTRE</p>
<p>La Pubblica Amministrazione</p>	<p>La Pubblica Amministrazione; i principi dell'attività amministrativa; amministrazione diretta ed indiretta; gli enti territoriali; il comune; la provincia; la città metropolitana; la regione; i beni pubblici; l'espropriazione per pubblica utilità.</p>	<p>I° QUADRIMESTRE</p>
<p>Le organizzazioni turistiche e periferiche</p>	<p>L'amministrazione centrale del turismo; il MiBACT e la Direzione generale del Turismo; l'ENIT Agenzia nazionale del turismo; l'ACI; il Club Alpino Italiano;</p>	<p>I° QUADRIMESTRE</p>

	l'amministrazione periferica del turismo; il turismo e gli enti non territoriali;	
Il turismo in ambito internazionale	Organismi internazionali operanti nel turismo; l'organizzazione mondiale del turismo; le organizzazioni non governative.	II° QUADRIMESTRE

Il turismo in ambito europeo	Il diritto europeo e il turismo; gli organi dell'unione europea; gli atti giuridici dell'UE; il turismo e le politiche europee;	II° QUADRIMESTRE
La legislazione in materia di beni culturali	Il codice dei beni culturali e del paesaggio; i beni culturali; i beni paesaggistici; le aree protette.	II° QUADRIMESTRE
La protezione e la conservazione dei beni culturali	Le misure di protezione dei beni culturali, la valutazione di impatto ambientale, la conservazione dei beni culturali, la tutela indiretta e altre forme di protezione, i ritrovamenti e le scoperte	II° QUADRIMESTRE

<p>La fruizione e la valorizzazione dei beni culturali</p>	<p>Gli istituti e i luoghi della cultura, la fruizione dei beni culturali di appartenenza pubblica, la fruizione dei beni culturali di proprietà privata, l'uso dei beni culturali, l'attività di valorizzazione dei beni culturali, la valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica e privata.</p>	<p>II° QUADRIMESTRE</p>
---	---	-------------------------

Lampedusa

Il docente Prof. Massimo Ragusa

Relazione finale: Matematica

Insegnante: Lucia Miccichè

Ore settimanali di lezione: 3 ore

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 Maggio (al 24 Aprile: 79 ore)

Testi in adozione

Titolo: : “La Matematica a colori” Edizione rossa 5 anno

Autori: Leonardo Sasso

Casa Editrice: : DEA Scuola-Petrini

Presentazione della classe

Gli studenti sono stati seguiti solo quest'anno dalla sottoscritta ed hanno raggiunto gli obiettivi sotto indicati, declinati in termini di conoscenze, competenze e abilità, in modo disomogeneo e differenziato. Si è lavorato molto per cercare di instaurare un clima sereno e proficuo. Gli alunni non erano abituati a un ritmo di lavoro costante, ed hanno mostrato fin da subito parecchie lacune pregresse, soprattutto nell'algebra di base. Si è pure constatato che la classe negli anni precedenti ha svolto uno scarso numero di tematiche disciplinari, pertanto, il lavoro di quest'anno è stato particolarmente difficile da condurre dovendo tener conto di tali difficoltà e cercando anche di riuscire comunque a trasmettere elementi fondamentali per poter andare avanti. Ho cercato quindi di supportare la classe in questo percorso difficile incoraggiandoli ad andare avanti per farli lavorare autonomamente il più possibile sopperendo con il lavoro in classe alla carenza del lavoro a casa. Un piccolo gruppo è riuscito a raggiungere gli obiettivi prefissati in maniera più che soddisfacente, mostrando impegno costante, partecipazione attiva, buone capacità di analisi dei contenuti acquisiti, autonomia nella rielaborazione, uso preciso del linguaggio specifico disciplinare. Un gruppo maggioritario ha raggiunto gli obiettivi in modo sufficiente o più che sufficiente, palesando impegno e partecipazione adeguati, seppur non costanti, capacità di acquisizione e rielaborazione dei contenuti accettabile e solo parzialmente autonoma, riuscendo a colmare parzialmente le lacune pregresse. Un altro gruppo seppur dotato, segue le lezioni e cerca di impegnarsi, ma limita lo studio allo stretto indispensabile, in prossimità delle verifiche, cosa che non è sufficiente per una piena comprensione e rielaborazione dei concetti, portando a dei risultati appena sufficienti. Infine, un ultimo gruppo, molto esiguo, non ha invece raggiunto pienamente gli obiettivi previsti, evidenziando assenza di impegno e partecipazione discontinui, lacune nell'acquisizione dei contenuti e difficoltà nella loro rielaborazione, Sul piano disciplinare, il comportamento della classe è stato, in linea generale, corretto e rispettoso.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

La classe presenta un quadro valutativo differenziato: pochi studenti particolarmente dotati si sono contraddistinti per un interesse verso la disciplina e una assiduità nella preparazione raggiungendo, anche per buona predisposizione personale, livelli decisamente elevati, altri hanno ottenuto comunque livelli accettabili grazie ad un impegno assiduo; un altro gruppo sia per un ritmo di lavoro (sia in classe

sia a casa) poco continuo e non sempre adeguato che per le proprie capacità ha conseguito un livello di preparazione appena sufficiente o insufficiente.

Competenze:

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- Esprimere e formalizzare questioni relative ai concetti citati con linguaggio discretamente adeguato e sanno applicarli in situazioni che comportino calcoli di contenuta complessità relativamente a Problemi relativi alle funzioni di variabile reale;
- Risolvere disequazioni lineari e non lineari in due variabili e sistemi di disequazioni lineari
- Definire una funzione a due variabili e rappresentare mediante linee di livello alcune semplici funzioni in due variabili
- Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi
- Impostare e risolvere semplici problemi di ricerca operativa
- Saper classificare i problemi di scelta in base ai criteri della certezza
- Scegliere fra più alternative la soluzione ottima, quando gli effetti sono certi immediati.
- Costruire un diagramma di redditività e individuare il punto di equilibrio economico (break-even point)
- Rappresentare nel piano più alternative, ciascuna funzione della stessa variabile, scegliere fra più alternative la soluzione ottima
- Saper risolvere un problema sulle scorte di magazzino.
- Utilizzare in base al fenomeno in esame il rapporto statistico più opportuno
- Saper calcolare gli indici opportuni
- Saper risolvere un semplice problema di programmazione lineare.

Abilità:

- Classificare le funzioni reali di variabile reale •
- Riconoscere le proprietà delle funzioni reali di variabile reale •
- Acquisire il concetto di limite di una funzione •
- Calcolare il limite delle funzioni anche nelle forme di indeterminazione •
- Condurre una ricerca preliminare sulle caratteristiche di una funzione e saperne tracciare un probabile grafico approssimato •
- Calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione
- Saper risolvere graficamente una disequazione di primo grado in due incognite lineari e non lineari
- Saper riconoscere e risolvere una funzione di due variabili
- Rappresentare un punto nello spazio in un riferimento cartesiano tridimensionale
- Rappresentare mediante linee di livello una funzione a due variabili
- Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza
- Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale
- Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine

Conoscenze:

- Funzioni reali di variabile reale
- Dominio e segno di una funzione

- Il limite di funzioni.
- Calcolo dei limiti
- Derivata di una funzione
- Derivate fondamentali
- Funzioni di due variabili
- Disequazioni di primo grado in due incognite lineari e non lineari
- Coordinate cartesiane nello spazio
- Rappresentazioni grafica delle funzioni di due variabili
- La ricerca operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con una variabile nel discreto e nel continuo
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con due variabili.
- Problema delle scorte
- La programmazione lineare
- Introduzione alla Statistica inferenziale

Metodologie

Si è privilegiata come primo approccio la metodologia della lezione frontale accompagnata dalla lezione dialogata cercando di coinvolgere gli studenti al fine di testarne le conoscenze e poi colmarne le lacune con degli interventi mirati all'acquisizione delle competenze di base e consentire poi un percorso il più semplice e lineare possibile. Si è cercato sempre di utilizzare una strategia mirata al coinvolgimento attivo in classe al fine di sopperire alla carenza di lavoro domestico da parte della maggioranza degli alunni. Lo scopo è sempre stato quello di poter far raggiungere a tutti una padronanza ed una sufficienza della disciplina.

Tipologie di prove di verifica

La verifica degli apprendimenti è stata effettuata attraverso:

- ✓ interrogazioni orali: I quadrimestre 2 II quadrimestre tre
- ✓ prove scritte e/o scritto grafiche I quadrimestre due II quadrimestre tre.

Valutazione

La valutazione è stata effettuata sulla base delle griglie di valutazione inserite nel PTOF d'istituto e approvate dal Collegio dei docenti. Nella valutazione, inoltre, si è tenuto conto dell'atteggiamento dello studente verso la disciplina: partecipazione al dialogo educativo, interesse mostrato, costanza nello studio e nell'impegno, progressi in itinere

Mezzi e strumenti di lavoro

- Schermo interattivo
- Libro di testo
- PC

- Risorse del web
- Libri digitali
- Google class room

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 Introduzione all'analisi, limiti e continuità (30 h)

Ripasso dei seguenti contenuti svolti nel precedente anno scolastico con approfondimento

- Funzione reale di variabile reale
- Classificazione delle funzioni
- Dominio di una funzione
- Intersezione con gli assi
- Segno di una funzione
- Rappresentazione grafica di una funzione
- Introduzione al concetto di limite e sua interpretazione grafica
- Calcolo dei limiti: Forme di indecisione, funzioni razionali intere e fratte
- Gli asintoti

U.D. 2 –Derivate (9 h)

- Definizione di derivata
- Significato geometrico della derivata
- Derivate elementari
- Derivata di una somma
- Derivata di un prodotto
- Derivata di un rapporto
- Derivata di funzione composta

U.D. 3 –Studio di Funzione (10 h)

- Massimi e minimi di una funzione
- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Studio di funzione razionale fratta

U.D. 4 –Funzione di due variabili (15 h)

- Introduzione alle funzioni di due variabili
- Risoluzione grafica delle disequazioni lineari e non lineari
- Sistema di riferimento cartesiano ortogonale nello spazio
- Grafico e curve di livello

U.D. 5 –La Ricerca Operativa (15 h)

- Introduzione alla Ricerca Operativa
- Problemi di scelta in condizioni di certezza in una variabile, classificazione
- Problemi di scelta in condizione di certezza caso continuo, caso discreto
- Funzione obiettivo retta e parabola

Il programma da svolgere

U.D.5 –La Ricerca Operativa (2 h)

- Il problema delle scorte
- Problema di scelta tra più alternative

U.D.6 –La Ricerca Operativa (2 h)

- Problemi di scelta in condizioni di certezza in due variabile: la Programmazione Lineare
- Risoluzione del modello algebrico di un problema di programmazione lineare in due incognite

U.D.7 –La Ricerca Operativa (2 h)

- Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti differiti
- Criterio del REA e del TIR

U.D.8 –Inferenza Statistica (2 h)

- Che cos'è la statistica inferenziale
- Stimatori
- Intervalli di confidenza

Lampedusa 24/04/2025

La docente
Lucia Miccichè

Relazione finale:Arte e Territorio

Insegnante: Catanese Angela

(sostituita da Angela Maria Inglima)

Ore settimanali di lezione: 2

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 8

Titolo: Arte e Territorio - Vol 3.

Autori: S. Hernandez, E. Barbaglio, A. Beltrami, M.Diegoli e S. Maggio

Casa Editrice: Mondadori Education

Presentazione della classe

La classe è composta da 15 alunni.

Durante gli incontri tenutisi con poca costanza, dal 18 Marzo 2025, gli allievi hanno dimostrato un discreto interesse nei confronti della disciplina.

La comunicazione in aula è risultata complessivamente ordinata e non ha richiesto particolari strategie di controllo, considerato lo scarso livello di partenza in termini di conoscenza pregressa e di attitudine nei confronti della disciplina.

Dal punto di vista del comportamento, gli alunni hanno tenuto un atteggiamento abbastanza disciplinato, sebbene non manchino, in aula, casi di esuberanza.

Gli strumenti didattici utilizzati sono stati: libri di testo e altri testi complementari, consultazione di piattaforme inerenti lo studio dell'arte, video-documentari.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze:

- Saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite per la rielaborazione personale delle informazioni;
- - Saper collegare l'opera d'arte con aspetti e componenti dei diversi campi del sapere;
- - Saper produrre un discorso organico e sintetizzare i contenuti acquisiti anche per opere non studiate in precedenza.;
- - Consapevolezza del valore del patrimonio artistico.

Abilità:

- - Capacità di fornire una descrizione delle opere d'arte affrontate;
- - Capacità di analizzare un'opera o un fatto artistico dal punto di vista stilistico;
- - Capacità di contestualizzare opportunamente l'opera d'arte, la personalità artistica, il movimento o la corrente artistica.

Conoscenze:

- - Conoscenza specifica di stili, correnti e singole personalità del campo artistico;
- - Correttezza e specificità terminologica adottata nella descrizione;
- - Correttezza dei dati storici indicati.

Metodologie

La strategia didattica adottata, al fine di rendere le conoscenze adeguate, nonostante le poche ore didattiche in presenza, vengo svolte sulla base di obiettivi minimi prefissati. L'attività di formazione è stata volta a consolidare le scarse conoscenze pregresse e a incoraggiare una consapevolezza critica negli alunni, aiutandoli ad un concetto di interdisciplinarietà effettuando, ove possibile, opportuni confronti e collegamenti tra opere dello stesso autore o di autori differenti e contestualizzando i movimenti artistici sia dal punto di vista storico che sociale.

A tal fine si è fatto ricorso a varie metodologie: lezione frontale e partecipata, discussioni guidate e dialoghi interattivi con la classe.

La programmazione didattica non è stata mai stilata dalla docente Catanese Angela.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche orali

Valutazione

La valutazione è stata sempre individuale e riferita al livello di conoscenza. Sono state effettuate verifiche orali e discussioni collettive in classe sugli argomenti svolti.

Mezzi e strumenti di lavoro

- Libro di testo;
- Testi tratti dalle monografie degli artisti e documenti specifici reperiti on line;
- Materiale digitale;
- Lezioni con l'ausilio della LIM e siti come didatticarte, Audiovisivi (DVD, CD rom).

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – Neoclassicismo

- Antonio Canova: Amore e Psiche e le Tre Grazie;
- Jacques Louis David e la morte di Mart.

U.D. 2 — Francisco Goya

Il tre Maggio 1808.

U.D. 3 – Realismo e Verismo

John Constable e il carro di fieno

Jean-Francois Millet: le Spigolatrici e l'Angelus

U.D. 4 - Joseph Mallord William

l'Incendio delle Camere dei Lord e dei Comuni;
Pioggia, vapore e velocità

U.D. 5 – Romanticismo

Theodore Gericault e la zattera della medusa
Eugène Delacroix e la libertà che guida il popolo

Il programma da svolgere

L'impressionismo; Post-impressionismo; L'Art Nouveau; I Fauves; l'Espressionismo; Il Cubismo; Il Futurismo; L'astrattismo; Metafisica; Dadaismo; Surrealismo; L'arte oggi

La docente

Prof.ssa Angela Maria Inghima,

supplente dal 24/3 al 12/05/2025

Relazione finale: Geografia Turistica

Insegnante: Gian Pietro Termini

Ore settimanali di lezione: 2

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 28

Testo in adozione “Scopri il Mondo”, Autori: S. Bianchi, R. Kohler. Casa Editrice: De Agostini

Presentazione della classe

La classe è composta da 15 ragazzi, 9 ragazze e 6 ragazzi. Pur avendo iniziato lo studio della geografia turistica con il sottoscritto solo a gennaio e sebbene quest’anno le attività didattiche siano iniziate leggermente in ritardo, non tutti hanno mostrato interesse e impegno nella disciplina; spesso i ragazzi hanno formato gruppi tra loro poco omogenei, facilmente si sono distratti, con ricadute negative nell’apprendimento delle nozioni principali della disciplina. In generale la classe presenta qualche difficoltà nello studio che secondo il mio giudizio sono da imputare principalmente ad una preparazione di base lacunosa (alcuni alunni talvolta trovano difficoltà semplicemente ad orientarsi sulle carte geografiche), alla mancanza di metodo, all’incostanza nello studio e, infine, alle attività ludiche pomeridiane, meritevoli di lode ma che talvolta li hanno distolti dall’impegno scolastico.

Nel complesso, tra loro il profitto è differenziato, hanno raggiunto una sufficiente o buona preparazione. Ragazzi che pur rilevando criticità espositive e metodologiche hanno dimostrato impegno, raggiungendo risultati accettabili e qualche caso isolato che, a causa di una scarsa dedizione allo studio, è riuscito a conseguire risultati appena sufficienti.

In un dialogo geografico turistico, improntato alla crescita educativa e alla formazione intellettuale, spesso si è cercato di rapportare i concetti di turismo responsabile e sostenibile alla micro realtà dell’Isola, ma si è riscontrato un comportamento non sempre corretto sia nei confronti dell’insegnante, sia tra gli studenti stessi, che non sono riusciti a percepire il potenziale turistico del proprio territorio.

Qualche ora, in compresenza con l’insegnante di potenziamento, è stata dedicata ai concetti generali di educazione civica e giuridico-economica, inerenti al turismo.

Per quanto riguarda gli obiettivi prefissati in termini di conoscenze, abilità e competenze, quasi tutti gli studenti hanno acquisito una preparazione globale sui principali caratteri e flussi turistici del mondo.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze:

stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali.

riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambito naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali che si ripercuotono nel contesto mondiale, i macrofenomeni socio – economici globali del turismo.

analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.

Abilità:

Saper analizzare e spiegare il significato dei grafici e delle carte tematiche utilizzati per visualizzare un fenomeno geografico, demografico, economico.

Utilizzare carte geografiche e tematiche per analizzare e descrivere le caratteristiche specifiche di un territorio.

Riconoscere il ruolo dei processi di globalizzazione nelle dinamiche dello sviluppo turistico.

Confrontare realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio-economico.

Analizzare le tipologie climatiche e i cambiamenti climatici.

Riconoscere e confrontare le forme di turismo legate agli ambiti regionali dei continenti extraeuropei.

Analizzare i siti del Patrimonio dell'Umanità quali fattori di valorizzazione turistica del territorio.

Analizzare l'impatto ambientale del turismo nei continenti extra-europei.

Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale.

Conoscenze:

Globalizzazione e sviluppo sostenibile.

Cambiamenti climatici mondiali e attività turistiche.

Forme di turismo nelle specificità geografiche e ambientali dei paesi extra-europei.

Aree geografiche di interesse turistico su scala mondiale.

Siti di rilevante interesse turistico appartenenti al Patrimonio dell'Umanità.

L'impatto ambientale delle attività turistiche.

Alcuni modelli di sviluppo turistico sostenibile nei continenti extra-europei.

Il patrimonio storico-artistico paesaggistico ed enogastronomico nei principali paesi extra-europei.

Metodologie

Lezione frontale, Lezione dialogata. Metodo induttivo deduttivo esperienziale. Ricerca individuale e/o di gruppo. Scoperta guidata. Lavoro di gruppo.

Tipologie di prove di verifica

Due prove orali per quadrimestre, tese ad accertare la conoscenza dei contenuti disciplinari, la chiarezza e la correttezza espositiva dei contenuti appresi e, infine, le capacità di sintesi, di analisi e di rielaborazione personale dei contenuti, anche tramite collegamenti interdisciplinari.

Valutazione

Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure; Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione; Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa); Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommaria); Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa); Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

Mezzi e strumenti di lavoro

Computer -Testi di consultazione -Fotocopie -Lim -Sussidi multimediali -Atlante Geografico

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – Turismo nel mondo (N° 6h)

Il presente e il futuro del turismo. L'Organizzazione Mondiale del Turismo. I flussi turistici.

I siti UNESCO del mondo.

La bilancia commerciale. Le strutture ricettive. Il trasporto aereo, marittimo.

Il turismo responsabile e sostenibile: per un turismo intelligente, gli effetti economici del turismo.

U.D. 2 - L'America (N° 4h)

America Settentrionale: Nord America, Risorse e Flussi Turistici su Stati Uniti e Canada.

America Centrale: Un ponte tra le Americhe, Risorse e Flussi Turistici su Messico e Cuba

America Meridionale: Montagne foreste pianure, Risorse e Flussi Turistici su Argentina e Brasile

U.D. 3 – L'Asia (N° 6h)

Asia occidentale: il regno del deserto, risorse e flussi turistici su Israele, Giordania.

Asia meridionale e sud-orientale: la regione dei grandi fiumi, risorse e flussi turistici su India e Thailandia.

Estremo Oriente: risorse e flussi turistici. su Cina, Giappone.

U.D. 4 – L’Africa (N°4h)

L’Africa Mediterranea: Risorse e Flussi Turistici. Natura, Arte, Cultura, Tradizioni, Gastronomia, Itinerario.

Egitto Tunisia Marocco Libia. (cenni)

L’Africa Centrale: Risorse e Flussi Turistici Natura Arte Tradizioni e Gastronomia.

Senegal Kenya (cenni)

L’Africa Meridionale: Risorse e Flussi Turistici. Natura Arte Tradizioni e Gastronomia.

Namibia, Madagascar, Sudafrica (cenni)

Il programma da svolgere

U.D. 5 – L’Oceania (N° 3h)

Cenni su Australia: Natura, Arte, Cultura, Tradizioni,

Cenni su Un mondo di Isole Risorse e Flussi Turistici,

Cenni su Polinesia Francese: Natura, Arte, Cultura, Tradizioni, Gastronomia.

Il docente

Gian Pietro Termini

Relazione finale: Scienze Motorie e Sportive

Insegnante: Katia Billeci

Ore settimanali di lezione: 2

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 44

Testi in adozione: "Energia Pura"

Titolo: Energia Pura"

Autori: A.Rampa - M.C Salvetti

Casa Editrice: Juvenilia scuola

Presentazione della classe

La classe VAT è composta da 15 studenti, di cui 9 femmine e 6 maschi, tutti frequentanti regolarmente e provenienti dalla classe IV dello stesso indirizzo. Ho ritenuto opportuno dedicare la fase iniziale dell'anno scolastico all'osservazione delle dinamiche di gruppo e alla conoscenza delle capacità individuali, sia sotto il profilo motorio che relazionale. Sin dai primi incontri è emersa una classe con livelli di preparazione eterogenei, sia per quanto riguarda le abilità motorie di base, sia per quanto riguarda l'atteggiamento nei confronti della disciplina. Solo un piccolo gruppo ha mostrato una buona padronanza dei prerequisiti richiesti, mentre il resto della classe ha evidenziato lacune riconducibili a una partecipazione parziale o a un approccio poco consapevole nelle esperienze pregresse. Questo ha reso necessario un intervento didattico mirato, volto al consolidamento delle competenze motorie fondamentali, alla promozione di corretti stili di vita e alla valorizzazione del movimento come strumento di benessere psicofisico. Il percorso è stato sviluppato privilegiando metodologie attive e inclusive, capaci di stimolare la partecipazione e il coinvolgimento del gruppo. Nel corso dell'anno scolastico si è instaurato un clima sereno e collaborativo. Nonostante la presenza di alcuni studenti meno motivati e con difficoltà legate alla continuità nell'impegno, la maggior parte della classe ha mostrato progressi significativi sia in termini di partecipazione che di consapevolezza del proprio corpo e delle proprie potenzialità. Nel complesso, gli obiettivi programmati sono stati raggiunti in misura soddisfacente, grazie a un lavoro costante e a un clima educativo favorevole allo sviluppo delle competenze trasversali e disciplinari.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

- Acquisire e sviluppare le capacità motorie di base: forza, velocità, resistenza, coordinazione ed equilibrio.
- Migliorare la consapevolezza e il controllo del proprio corpo in movimento.
- Saper eseguire correttamente gesti tecnici di base in attività individuali e di squadra.
- Saper adattare e trasferire abilità motorie in contesti variabili.

- Rispettare i tempi, i ritmi e gli spazi dell'attività motoria.
- Conoscere i principi fondamentali dell'educazione fisica, della fisiologia e dell'anatomia applicata al movimento.
- Comprendere l'importanza dell'attività fisica per la salute e il benessere psicofisico.
- Partecipare attivamente e in modo collaborativo ad attività di gruppo e di squadra.
- Rispettare le regole del gioco e le decisioni dell'arbitro o dell'insegnante.
- Sostenere e incoraggiare i compagni, riconoscendo il valore del fair play.
- Adottare uno stile di vita attivo e consapevole.
- Promuovere comportamenti corretti in termini di prevenzione, sicurezza e igiene.
- Valorizzare il corpo come mezzo di espressione, comunicazione e relazione.
- Utilizzare le conoscenze acquisite per migliorare la qualità della vita quotidiana.
- Riconoscere l'importanza dello sport come strumento di inclusione sociale e di crescita personale.

Abilità:

- Rielaborare in autonomia e con senso critico percorsi motori e sportivi.
- Riconoscere e utilizzare consapevolmente gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea.
- Praticare attività sportiva in modo autonomo, adottando strategie personali e rispettando i principi del fair play.
- Scegliere e adottare uno stile di vita attivo, applicando i principi della prevenzione e della sicurezza per migliorare il proprio benessere psico-fisico.
- Conoscere e applicare i principali metodi di allenamento per potenziare le capacità condizionali e coordinative.
- Essere consapevole delle proprie attitudini e capacità motorie, riconoscendo i propri punti di forza e i margini di miglioramento.
- Mettere in atto comportamenti responsabili, rispettando le regole e promuovendo il rispetto degli spazi e dei materiali comuni.
- Utilizzare strumenti tecnologici e multimediali per monitorare l'allenamento, autovalutarsi e rielaborare i risultati ottenuti.

Conoscenze:

- Riconoscere le caratteristiche individuali in ambito motorio e sportivo, comprendendo le differenze legate a capacità fisiche, attitudini e stili di apprendimento motorio.
- Comprendere gli effetti benefici dei programmi di preparazione fisica specifica sul corpo umano, con la capacità di leggere, interpretare e utilizzare tabelle e schede di allenamento.
- Conoscere le interconnessioni tra l'espressività corporea e altri linguaggi artistici e culturali, come quello letterario, musicale e visivo, valorizzando il corpo come mezzo di comunicazione.
- Conoscere e comprendere i protocolli di sicurezza e di primo soccorso relativi agli infortuni più comuni in ambito motorio, con attenzione particolare alla prevenzione e alla gestione dell'emergenza.
- Approfondire gli effetti positivi derivanti da uno stile di vita attivo e regolare, riconoscendone l'impatto sul benessere fisico, psicologico e relazionale della persona.

Metodologie

Nel corso dell'anno scolastico, l'attività didattica si è concentrata principalmente su lezioni pratiche frontali svolte in palestra, affiancate da proposte motorie individualizzate e da attività organizzate sia per gruppi omogenei che eterogenei. Sono state inoltre introdotte dinamiche

ludiche per favorire l'apprendimento attraverso il gioco e stimolare la partecipazione attiva degli studenti. Per quanto riguarda la componente teorica, sono stati svolti momenti di lezione frontale o brevi interventi esplicativi, mirati a favorire la riflessione, il confronto e il dialogo tra gli alunni, con l'obiettivo di integrare conoscenze e competenze in un'ottica interdisciplinare.

Tipologie di prove di verifica

La valutazione è stata effettuata, attraverso osservazioni sistematiche, prove pratiche, all'interno ed al termine dei vari temi trattati, non necessariamente per tutti gli allievi contemporaneamente, ma solo quando questi dimostrano di aver acquisito le competenze minime per poter affrontare una serena valutazione. Per la valutazione delle competenze teoriche sono state effettuate verifiche orali.

Valutazione

La valutazione non si è limitata esclusivamente ai risultati legati alle qualità fisiche, ma ha tenuto conto anche dell'atteggiamento propositivo mostrato dagli studenti durante le lezioni, del livello di partecipazione, delle conoscenze acquisite nella parte teorica e della qualità delle relazioni instaurate con i compagni e con l'insegnante.

Mezzi e strumenti di lavoro

- Testo adottato
- Materiale didattico selezionato da più fonti, tra cui libri di testo ed informazioni estratte dal web
- Lim
- Per lo svolgimento dell'attività didattiche, pratiche e teoriche sono stati utilizzati la palestra dell'Istituto, piccoli e grandi attrezzi, compatibilmente con la disponibilità.

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – Sport di squadra ed individuali: basket, pallavolo e calcio (20 h)

La pallavolo:

- storia e origini;
- i punteggi;
- l'area di gioco;
- posizioni in campo;
- i cambi;
- i fondamentali individuali (battuta, il bagher, il palleggio, la schiacciata, il muro);
- ruoli e specializzazioni dei giocatori (alzatore, schiacciatore – ricevitore, schiacciatore-centrale, schiacciatore- centrale, libero);
- arbitri e ufficiali di campo.

Il Basket:

- storia e origini;
- i punteggi;
- il campo da gioco;
- i partecipanti;
- i tempi di gioco;
- i fondamentali individuali senza palla, l'arresto, il giro, il principio del cilindro;
- fondamentali individuali con la palla, passaggio, palleggio, il tiro;
- fondamentali individuali di difesa, gli scivolamenti, il tagliafuori, il rimbalzo difensivo, il cambio difensivo, il raddoppio di marcamento;
- fondamentali di squadra di difesa, difesa a zona, difesa individuale, difesa mista;
- fondamentali di squadra di attacco, dai e vai, dai e cambia, dai e segui;
- ruoli e specializzazioni dei giocatori, playmaker, guardia, ala piccola, ala grande, ivot;
- arbitri e ufficiali di campo.

Il gioco del calcio

- storia e origini;
- i punteggi;
- il campo da gioco;
- i partecipanti;
- i tempi di gioco;
- le regole, il fuori gioco, la rimessa laterale, la rimessa dal fondo, il calcio d'angolo, il calcio di punizione, il calcio di rigore;
- i fondamentali individuali, lo stop, il passaggio, il tiro, il palleggio, il controllo della palla, la parata, il dribbling;
- i fondamentali di squadra, difesa, centrocampio e attacco;
- specializzazioni dei giocatori, portiere, terzino, difensore centrale, libero, mediano, ala, mezz'ala, centravanti;
- arbitri, guardalinee e ufficiali di campo.

U.D. 2 – Apparato scheletrico e traumatologia (10 h)

Il corpo umano:

- Le ossa del cranio, della faccia, del tronco, degli arti superiori, della mano, degli arti inferiori, del piede;
- L'apparato muscolare, i muscoli superficiali più importanti;
- Traumatologia: frattura, contusioni, strappi e stiramenti muscolari, lussazione, distorsione, crampo.

U.D. 3– Educazione alla salute e alla prevenzione (8h)

La tutela della salute

- La salute come diritto e dovere;
- Il servizio nazionale sanitario;
- La sicurezza alimentare;
- Le malattie del benessere:

U.D. 4– Le Olimpiadi (6 h)

- La nascita delle olimpiadi;
- Olimpiadi antiche e moderne;
- Concetto di “ spirito olimpico”;
- La cerimonia di apertura e chiusura;
- La fiamma olimpica

Il docente
prof.ssa Katia Billeci

Ore settimanali di lezione: 1

Ore di lezione effettivamente svolte al 15 maggio: 20

Testi in adozione: Libro di testo

Titolo: *“La vita davanti a noi” -Edizione rossa, Vol. Unico*

Autori: *L. Solinas*

Casa Editrice: *SEI Scuola*

Presentazione della classe

La classe V AT è formata da 15 alunni tutti avvalentesi dell'IRC, essi hanno mostrato generalmente disponibilità ad impegnarsi nelle attività didattiche proposte. Sempre quasi corretto è stato il clima relazionale del gruppo e vivace, a volte, il confronto sui temi affrontati, soprattutto attorno a questioni bioetiche, sociali e culturali attuali, tutti, pur con diverso grado di coinvolgimento, hanno portato un proprio contributo al lavoro svolto. Due o tre alunni, accanto ad un vivo interesse culturale, hanno mostrato una distinta capacità critica nell'elaborazione di un pensiero personale, il resto della classe, pur con qualche lacuna di base, ha mostrato interesse e partecipazione in classe, si è impegnato riuscendo a conseguire risultati finali più che discreti. Gli esiti formativi appaiono nel complesso soddisfacenti.

Obiettivi conseguiti in termine di conoscenze, abilità e competenze

Competenze:

Gli alunni pervenendo ad un esito globalmente più che buono dimostrano di:

- Saper scegliere una concezione del vivere caratterizzata da valori etici.
- Saper formulare i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo.
- Saper argomentare scelte esistenziali di rispetto della vita e dell'essere umano.
- Stimare valori umani e cristiani, quali: l'amore, la solidarietà, il rispetto di sé e degli altri, la pace, la giustizia, la convivialità delle differenze, la corresponsabilità, il bene comune, la mondialità e la promozione umana.

Abilità:

Gli alunni riescono in maniera più che buona a:

- Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie informatiche e dei nuovi mezzi di comunicazione sulla vita religiosa.
- Sapersi confrontare con la dimensione della multiculturalità.

- Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nei tempi della vita.
- Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.
- Saper confrontare la novità della proposta cristiana con scelte personali e sociali presenti nel tempo.
- Saper individuare il rapporto fra coscienza, verità e libertà nelle scelte morali.

Conoscenze:

Alla fine del corso di studi la classe dimostra, nelle linee essenziali, conoscenze discrete nel riconoscere la problematicità delle questioni etiche oggi più rilevanti e le ragioni delle posizioni della fede cattolica a riguardo; dimostra di aver maturato consapevolezza relativamente alla connessione tra l'elaborazione dei principi e l'agire etico.

Metodologie

La metodologia utilizzata si è mostrata efficace per una più immediata comprensione dei contenuti e per il coinvolgimento dei ragazzi nelle attività proposte.

Le linee o indirizzi metodologici che si sono privilegiati in questo percorso didattico sono state:

- **la linea antropologico – esistenziale**, che parte dalle domande, dalle aspirazioni, dai desideri di fondo e dalle attese dell'uomo e del giovane per suscitare la ricerca e l'approfondimento delle tematiche esistenziali e religiose;
- **la linea storica**, che tramite l'analisi dei fatti, fornisce delle indicazioni di metodo;
- **la linea teologico - biblica**, che attraverso la proposta dei testi biblici, motiva i contenuti didattici, aiuta ad acquisire la capacità accostarsi in modo corretto al testo biblico e ne fa emergere il valore teologico e antropologico.

Inoltre, il piano di lavoro non ha privilegiato solo i contenuti della materia ma è stato soprattutto attento a come attraverso gli stessi si sono potuti aiutare gli studenti a sviluppare abilità che serviranno nella vita adulta, ciò per renderli consapevoli di sé stessi e del mondo che li circonda.

La tipologia delle lezioni è stata varia e articolata e si è scelto, di volta in volta, il modo didatticamente più efficace per presentare i contenuti. Sempre ponendo attenzione alle caratteristiche cognitive, affettive e relazionali di ciascun alunno, gli argomenti trattati hanno generalmente previsto queste strategie:

- introduzione con lezione frontale dialogata sul tema da sviluppare.
- la lettura e la rielaborazione di testi biblici.
- l'analisi di materiale iconografico.
- la schematizzazione dei contenuti attraverso mappe concettuali.
- flessibilità di metodi atti a valorizzare le risorse di ciascuno.
- impiego di diversi approcci multisensoriali per soddisfare i diversi stili cognitivi degli **studenti** (per es. visione ed analisi di film e documentari, presentazioni in PPT, ecc.)
- attività di brainstorming guidate.

- sviluppo dell'atteggiamento di cooperazione tra pari, attraverso il lavoro a piccoli gruppi o a coppie.
- funzione tutoriale nelle attività di ricerca a gruppi e nelle esercitazioni in classe .
- funzione di verifica in itinere.
- autovalutazione da parte degli studenti e osservazione da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, come base di riflessione sistematica e ripianificazione del lavoro didattico in base ai progressi degli alunni.

Tipologie di prove di verifica

Verifiche scritte

- prove strutturate e semi-strutturate (quesiti aperti, vero/falso/scelta multipla; completamento; abbinamento; produzione testi).

Verifiche orali

- l'ascolto attento e collaborativo;
- il dialogo e la partecipazione con il contributo individuale all'interno del gruppo classe;
- discussione e interventi elaborati ed esposti alla classe con analisi personalizzata.

Valutazione

La valutazione è stata:

Sistematica: per verificare l'efficacia degli interventi facilitanti l'apprendimento attraverso strumenti predisposti.

Formativa: per guidare l'allievo alla consapevolezza delle proprie risorse, carenze e responsabilità.

Trasparente e condivisa.

Sommativa: considerando le misurazioni effettuate al termine di ogni verifica, tenendo conto della situazione cognitiva e socio-affettiva di partenza, della situazione familiare e delle osservazioni sistematiche riferite agli obiettivi trasversali e ai criteri di valutazione.

La valutazione si è basata soprattutto sui seguenti criteri:

- la partecipazione, l'interesse e la disponibilità al dialogo,
- l'impegno profuso,
- la conoscenza dei contenuti,
- la capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi,
- la comprensione e l'uso del linguaggio specifico,
- la capacità di rielaborazione
- la capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti.

I giudizi sono stati espressi con i seguenti indicatori:

- Ottimo (O): partecipazione, ascolto, ricerca e contributo critico eccellenti e personalizzati.
- Distinto (D): partecipazione, ascolto, ricerca e contributo critico precisi e puntuali.
- Buono (B): partecipazione, ascolto, ricerca e contributo critico soddisfacenti.
- Discreto (Di): partecipazione, ascolto, ricerca e contributo critico adeguato.
- Sufficiente (S): partecipazione, ascolto, ricerca e contributo critico discontinui.

- Insufficiente (I): partecipazione discontinua, ascolto, ricerca e contributo critico inadeguati.

Mezzi e strumenti di lavoro

- Libro di testo.
- Testi di consultazione: La Bibbia - Documenti della Chiesa.
- Brani tratti da studi, pubblicazioni varie, riviste specializzate, con un taglio antropologico, storico, culturale e teologico.
- Articoli di quotidiani o riviste di cultura generale (anche riguardanti fatti recenti).
- Testi letterari e poetici, testi di canzoni, brani musicali.
- Documenti iconografici: opere d'arte, immagini, foto, raffigurazioni.
- Proiezione audiovisivi (film – documentari).
- Mappe concettuali e presentazioni in PPT. Utilizzo della LIM.
- Siti Internet specifici per l'IRC.
- Appunti offerti dall'insegnante ad integrazione degli argomenti proposti.
- App G-Suite: Hangouts Meet (Lezioni in videoconferenza), Google Classroom (Classe virtuale), Applicazioni di Google (Documenti, Presentazioni).

Il programma svolto e i tempi per la realizzazione

U.D. 1 – Costruire il futuro (13 h)

L'impegno cristiano
 Morale e democrazia
 La difficile conquista della pace
 Insieme per il bene comune
 Che cos'è la guerra
 La Chiesa per la pace
 Il terrorismo: Una profanazione del nome di Dio
 La pena di morte e la tortura
 Un'azione inutile e crudele
 La tortura: Un atto inumano
 Una violazione dei diritti umani
 Il dialogo per la pace

U.D. 2 – Temi di Bioetica (6 h)

Eros
 Fecondazione artificiale
 Aborto
 Sterilizzazione
 Donazione di organi
 Eutanasia

Il programma da svolgere (dopo il 15 maggio)

U.D. 3 – Costruire il futuro (13 h)

L'impegno cristiano
Morale e democrazia
La difficile conquista della pace
Insieme per il bene comune
Che cos'è la guerra
La Chiesa per la pace
Il terrorismo: Una profanazione del nome di Dio
La pena di morte e la tortura
Un'azione inutile e crudele
La tortura: Un atto inumano
Una violazione dei diritti umani
Il dialogo per la pace

U.D. 4 – Temi di Bioetica (6 h)

Eros
Fecondazione artificiale
Aborto
Sterilizzazione
Donazione di organi
Eutanasia

Il docente
Vincenza Incorvaia

ALLEGATO 2
GRIGLIE DI VALUTAZIONE

ITALIANO

PROVA SCRITTA

ALUNNA/O _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)					
	10	8	6	4	2	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	Parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed imprecise	del tutto confuse ed imprecise	
Coesione e coerenza testuale	Complete	adeguate	parziali	modeste	scarse/ assenti	
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco pertinente e parziale	modeste	scarse/ assenti	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura	completa; ed Presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	modesta (con imprecisioni e molti errori gravi); modesto	scarsa/ assente; scarso/ assente	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	adeguate	parzialmente e presenti	modeste	scarse/ assenti	
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente e presenti e/o parzialmente corrette	modeste e/o scorrette	Scarse/ assenti	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE						
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)					
	10	8	6	4	2	
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Completo	adeguato	parziale/incompleto	modesto	scarso/ assente	
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	adeguata	parziale	modesta	scarsa/ assente	
	10	8	6	4	2	

Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	adeguata	parziale	modesta	scarsa/assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	10 Presente	8 nel complesso presente	6 parziale	4 modesta	2 scarsa/assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB1: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

NB2: Sebbene la misurazione degli apprendimenti vada da 1 a 10, il Collegio dei Docenti ha deliberato di attribuire 2 come voto minimo della valutazione.

ALUNNA/O _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo Argomentativo					
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse e imprecise	del tutto confuse e imprecise
Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	modeste	scarse/assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco pertinenti e parziali	modeste	scarse/assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	modeste (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso	scarsa/assente; scarso/assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	adeguate	parzialmente presenti	modeste	scarse/assenti
	10	8	6	4	2

Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	modeste e/o scorrette	scarse/assenti
PUNTEGGIO GENERALE	PARTE				
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	presente	nel complesso presente	parzialmente presente	modesta e/o nel complesso scorretta	Scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacenti	adeguata	parziale	modesta	scarsa/assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	numerosi e ben articolati	presenti	parzialmente presenti	modeste	Assenti
PUNTEGGIO SPECIFICA	PARTE				
PUNTEGGIO TOTALE					

NB1: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

NB2: Sebbene la misurazione degli apprendimenti vada da 1 a 10, il Collegio dei Docenti ha deliberato di attribuire 2 come voto minimo della valutazione.

ALUNNA/O _____ CLASSE _____ DATA _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo – argomentativo su tematiche di attualità					
INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed imprecise	del tutto confuse ed imprecise
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza testuale	Complete	adeguate	parziali	Modeste	scarse/assenti

	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco pertinente e parziale	Modeste	scarse/assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	completa; presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	modesta (con imprecisioni e molti errori gravi); modesto	scarsa / assente; scarso / assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	adeguate	parzialmente presenti	Modeste	scarse/assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	modeste e/o scorrette	scarse/assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e/ o dell'eventuale suddivisione in paragrafi	Completa	adeguata	parziale	Modesta	scarsa/assente
	15	12	9	6	3
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Fluente	nel complesso presente	parziale	modesto	scarso /assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e articolazione delle Conoscenze e dei riferimenti culturali	ampi e pertinenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	modeste	scarse / assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB1: Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

NB2: Sebbene la misurazione degli apprendimenti vada da 1 a 10, il Collegio dei Docenti ha deliberato di attribuire 2 come voto minimo della valutazione

LINGUA E CULTURA ITALIANA

PROVA ORALE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	LIVELLO COMPETENZE
9 – 10	Preparazione completa, approfondita e ricca	Applica le conoscenze e le procedure a problemi nuovi senza errori e con spunti personali	Efficaci, personali e originali	Livello avanzato
7 – 8	Preparazione completa e approfondita	Sa applicare i contenuti e le procedure acquisite anche in compiti complessi	Efficaci	Livello intermedio
6	Acquisizione dei contenuti di base	Applica le conoscenze in compiti semplici senza errori significativi	Sufficienti	Livello base
5	preparazione incerta e presenza di lacune	Evidenzia difficoltà nell'applicazione e delle conoscenze	Frammentarie e superficiali	Non acquisite
3 – 4	Gravi lacune, errori sostanziali, preparazione carente	Difficoltà nell'applicare le scarse conoscenze	Confuse, frammentarie e lacunose	Non acquisite
2	Preparazione nulla	Incapacità di applicare le scarsissime conoscenze	Non presenti	Non acquisite

STORIA
PROVA ORALE

STORIA - PROVA ORALE			
VOTO	CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI	CORRETTEZZA FORMALE COERENZA ESPOSITIVA LESSICO SPECIFICO	RIELABORAZIONE/ CAPACITA' DI COLLEGAMENTO / APPROCCIO PLURIDISCIPLINARE
9/10	Conoscenza completa e approfondita di tutti i contenuti disciplinari	Struttura ottima e pienamente ordinata delle informazioni. Esposizione agile e fluida Utilizzo ragionato del lessico specifico	Rielaborazione pienamente originale e critica Ottime capacità di collegamento Approccio pluridisciplinare disinvolto e ragionato
8	Conoscenza completa dei contenuti disciplinari	Struttura equilibrata e ordinata delle informazioni. Esposizione fluida e appropriata Utilizzo corretto del lessico specifico	Rielaborazione adeguatamente originale e critica Buone capacità di collegamento Approccio pluridisciplinare ragionato
7	Conoscenza adeguata dei contenuti disciplinari	Struttura organica e ordinata delle informazioni Esposizione appropriata. Utilizzo adeguato del lessico Specifico	Rielaborazione organica e sufficientemente critica Discrete capacità di collegamento Approccio pluridisciplinare adeguato
6	Conoscenza sufficiente dei contenuti disciplinari	Struttura semplice ma ordinata delle informazioni Esposizione lineare Utilizzo sufficientemente corretto del lessico specifico	Rielaborazione adeguata ma semplice Sufficienti capacità di collegamento Approccio pluridisciplinare sufficiente
5	Conoscenza poco adeguata e frammentaria dei contenuti disciplinari	Struttura disorganica e superficiale delle informazioni Esposizione disorganica e/o incompleta Utilizzo inadeguato del lessico specifico	Rielaborazione limitata e comunque inadeguata Insufficienti capacità di collegamento Approccio pluridisciplinare inadeguato
4	Conoscenza inadeguata e superficiale dei contenuti disciplinari	Struttura priva di coerenza e confusa Esposizione vaga e disorganica Utilizzo scorretto e/o inadeguato del lessico specifico	Rielaborazione estremamente limitata Capacità di collegamento gravemente insufficienti Approccio pluridisciplinare insufficiente

3/2	Conoscenza assolutamente inadeguata e lacunosa dei contenuti disciplinari	Struttura assolutamente priva di logica, coerenza e ordine Esposizione vaga e disorganica Mancata conoscenza del lessico specifico e/o suo utilizzo assolutamente inadeguato e scorretto	Rielaborazione pressoché assente Capacità di collegamento pressoché nulle Approccio pluridisciplinare assolutamente inadeguato
-----	---	---	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE MATEMATICA

GIUDIZIO	VOTO	Conoscenza di termini, principi e regole relativi al corso di studi attuale e precedenti	Comprensione essere in grado di decodificare il linguaggio matematico e formalizzare il linguaggio	Capacità di applicare quanto appreso a situazioni già note o nuove
Del tutto Insufficiente	2	Nessuna	Nessuna	Nessuna
	2,5-3	Sconnessa e gravemente lacunosa	Non comprende il linguaggio specifico	Non riesce ad applicare le minime conoscenze
Gravemente Insufficiente	3,5-4	Frammentaria e gravemente lacunosa	Sa decodificare solo in modo parziale	Commette gravi errori in situazioni già trattate
Insufficiente	4,5-5,5	Frammentaria e lacunosa	Sa decodificare solo se guidato	Applica le minime conoscenze con qualche errore
Sufficiente	6	Limitata agli elementi di base	Sa leggere e decodificare solo secondo standards proposti	Sa applicare le conoscenze in situazioni semplici di routine
Discreto	6,5-7	Completa degli elementi di base	Sa leggere e decodificare in modo autonomo	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove ma commette imprecisioni
Buono	7,5-8	Completa	Sa leggere e decodificare in modo autonomo e personale	Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove ma commette imprecisioni
Molto Buono	8,5-9	Completa e approfondita	Sa comprendere situazioni complesse	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi più complessi in modo corretto
Ottimo	9,5-10	Completa e approfondita	Sa comprendere situazioni complesse	Applica autonomamente e correttamente le conoscenze anche a problemi più complessi; trova la soluzione migliore

Griglia di valutazione verifica scritta di matematica

Descrittore	Punteggio attribuito (la somma dei pmax =10)	ES N. 1 Pma x=	ES N.2 Pmax =	ES N.3 Pma x=	ES N. 4 Pma x=	ES N.5 Pma x=	ES N.6 Pma x=	VOT O FINA L E
Quesito risolto o completamente errato	P = 0							

Impostato correttamente o svolto parzialmente ma con errori	$P = 0,25 * P_{max}$							
Svolto parzialmente e senza errori gravi	$P = 0,50 * P_{max}$							
Svolto completamente anche se con imperfezioni	$P = 0,75 * P_{max}$							
Completo e corretto	$P = P_{max}$							
	TOTAL E PUNTE G G I O ESERCI Z I O							

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICHE SCRITTE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

<p>La somma dei vari quesiti delle prove darà un punteggio totale, Pt. Grazie alla proporzione $P:x=Pt:100$ ($Px100/Pt$), dove P è il punteggio ottenuto dall'alunno, si calcola la percentuale ottenuta e il corrispettivo voto in base alla seguente tabella.</p>	
<p>Scala di corrispondenza diretta tra percentuale e voto</p>	<p>Giudizio corrispondente al voto numerico</p>

%	voto	Comprensione /produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)
----------	-------------	-------------------------------------	------------------	--

0-21	2	Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling
22-24	2+			
25-27	2.5			
28-29	3-	Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling
30-31	3			
32-34	3+			
35-37	3.5			
38-39	4-	Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati
40-41	4			
42-44	4+			
45-47	4.5			
48-49	5-	Incompleta comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico
50-51	5			
52-54	5+			
55-57	5.5			
58-59	6-	Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile
60-61	6			
62-64	6+			
65-67	6.5			

68-69	7-	Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling
70-71	7			
72-74	7+			
75-77	7.5			

78-79	8-	Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi
80-81	8			
82-84	8+			
85-87	8.5			
88-89	9-	Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione
90-91	9			
92-94	9+			
95-97	9.5			
98-99	10-	Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti
100	10			

VERIFICHE SCRITTE-LITERARY TEXTUAL ANALYSIS

INDICATORI	DESCRITTORI	GIUDIZIO	PUNTI
------------	-------------	----------	-------

COMPREHENSION	Completa nei dettagli	Ottimo/buono	2
	Completa globalmente (coglie punti fondamentali)	Discreto/ Sufficiente	1,5
	Frammentaria	Mediocre	1
	Molto lacunosa	Insufficiente	0,5

GRAMMAR	Uso corretto delle strutture	Ottimo/buono	3
	Qualche errore	Discreto	2,5
	Errori diffusi che rendono il testo poco chiaro ma non ne ostacolano la comprensione globale	Sufficiente/ Mediocre	1,5
	Numerosi e gravi errori ostacolano la comprensione dell'elaborato	Insufficiente	1

TEXTUAL ANALYSIS	Analisi attenta delle figure retoriche e/o del discorso narrativo con il linguaggio proprio della disciplina	Ottimo/buono	2
	Analisi corretta ma non coglie le sfumature semantiche del testo	Discreto/ Sufficiente	1
	Analisi lacunosa e linguaggio poco corretto e confuso	Mediocre/ Insufficiente	0,5

INTERPRETATION	Arricchita con collegamenti interdisciplinari o tra autori	Ottimo	3
	Critica e originale supportata dalla <i>textualevidence</i>	Buono	2,5
	Qualche problema nel legare notazioni formali e significato del testo	Discreto/ Sufficiente	2
	Non riesce a legare gli aspetti formali e il significato del testo	Mediocre	1,5
	Vaga e per nulla supportata dalla <i>textualevidence</i>	Insufficiente	1

Composizione a partire da indicazioni (Lettera, e-mail, blog, articolo, paragraph)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
Aderenza alla traccia e ai contenuti	Completo	4	
	Buono	3	
	Sufficiente	2,5	
	Parziale	2	
	Insufficiente	1	
Competenza formale (grammaticale, morfosintattica, ortografica e lessicale)	Ottima	4	
	Buona –qualche errore non grave	3	
	Sufficiente –pochi errori	2,5	
	Parziale –diversi errori	2	
	Parziale -vari errori, alcuni gravi	1	
Originalità, coesione e coerenza	Ottima	2	
	Buona	1,5	
	Sufficiente	1	
	Mediocre	0,5	

	Insufficiente	0	
--	---------------	---	--

TOTALE PUNTEGGIO /10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE DETTATO - LINGUA SPAGNOLA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DETTATO IN LINGUA L2 SPAGNOLO	
<p>Voto massimo: 10/10 Voto minimo: 2/10</p> <p>Punteggio massimo della prova: n° parole del dettato</p> <p>Punteggio allievo: punteggio massimo meno punteggi dei singoli errori</p> <p>Voto finale: punteggio allievo moltiplicato per 10, diviso il punteggio massimo</p>	
TIPO ERRORE	PUNTEGGIO
Accenti, punteggiatura, maiuscole	1
Errori poco gravi	2
Errori gravi (fonetica spagnola)	3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICHE ORALI DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

Comprensione/produzione	Contenuti	Uso della lingua (morfosintassi, lessico, spelling)	Voto
Scarsissima comprensione e produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti scarsissima	Scarsissima conoscenza delle strutture morfosintattiche, del lessico e spelling	2

Gravi difficoltà nella comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Scarsa conoscenza dei contenuti	Conoscenza della morfosintassi scarsa, con gravi e diffusi errori; molto inadeguati lessico e spelling	3
Frammentaria e molto lacunosa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti decisamente inadeguata	Conoscenza delle strutture morfosintattiche frammentaria, lessico e spelling inadeguati	4
Incompleta la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Lacunosa la conoscenza dei contenuti	Uso incerto e non sempre adeguato della morfosintassi e del lessico	5
Comprensione/produzione di messaggi/informazioni essenziale e semplice	Conoscenza dei contenuti adeguata, ma non approfondita	Conoscenza adeguata, ma non approfondita della morfosintassi e del lessico. Spelling accettabile	6
Abbastanza sicura e pertinente la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Appropriata la conoscenza dei contenuti	Uso sostanzialmente corretto delle strutture morfosintattiche, del lessico e dello spelling	7
Completa la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Sicura la conoscenza dei contenuti	Corretto l'uso della morfosintassi pur se con qualche errore; lessico e spelling precisi	8
Approfondita e ampia la comprensione/produzione di messaggi/informazioni	Conoscenza dei contenuti approfondita e precisa	Accurato l'uso delle strutture linguistiche; precisi lessico e spelling; qualche imprecisione	9
Spiccata padronanza nella comprensione e produzione molto approfondita e articolata	Molto approfondita e sicura la conoscenza dei contenuti con spunti personali ed originali	Uso della morfosintassi e del lessico molto appropriato; eventuali imprecisioni irrilevanti	10

GRIGLIA DI SCIENZE MOTORIE

SCIENZE MOTORIE - PROVA ORALE/PRATICO				
Voto	Giudizio	Aspetti educativo-formativi	Livelli di apprendimento	Conoscenze e competenze motorie
2-3	Gravemente insufficiente	Forte disinteresse per la disciplina.	Scarsi apprendimenti.	Inadeguato livello delle competenze motorie e delle conoscenze relative, grosse difficoltà di comprensione delle richieste, realizzazione pratica molto lenta, scoordinata e scorretta.
4-5	Insufficiente	Parziale disinteresse per la disciplina.	L'apprendimento avviene con difficoltà, il livello di sviluppo è rilevabile ma carente.	Conoscenze e competenze motorie sono lacunose o frammentarie.
6	Sufficiente	Raggiunge gli obiettivi minimi impegnandosi e partecipando in modo parziale o settoriale.	L'apprendimento avviene con qualche difficoltà.	Competenze e conoscenze motorie sono nel complesso accettabili.
7	Discreto	Partecipa e si impegna in modo soddisfacente.	L'apprendimento è abbastanza veloce e con rare difficoltà.	Le conoscenze e le competenze motorie appaiono abbastanza sicure ed in evoluzione. Raggiunge sempre un livello accettabile nelle prove proposte.
8	Buono	Positivo il grado di impegno e partecipazione, nonché l'interesse per la disciplina.	L'apprendimento appare veloce e abbastanza sicuro.	Il livello delle competenze motorie è di qualità, sia sul piano coordinativo, sia su quello condizionale, sia su quello tecnico e tattico e della rapidità di risposta motoria.
9	Ottimo	Molto interessato con partecipazione assidua e fortemente motivata.	Velocità di apprendimento, comprensione, elaborazione e risposta motoria.	Elevato livello delle abilità motorie, livello coordinativo raffinato e livello condizionale elevato.
10	Eccellente	Impegno, motivazione, partecipazione, senso di responsabilità e maturità caratterizzano lo studente.	Velocità di risposta, fantasia tattica, grado di elaborazione e livelli di apprendimento sono ad un livello massimo.	Il livello delle conoscenze, delle competenze e delle prestazioni è sempre eccellente.

GRIGLIA DI EDUCAZIONE CIVICA

indicatore	descrizione per livelli	valutazione
conoscenza	Lo studente conosce il significato degli argomenti trattati. Sa comprendere e discutere della loro importanza e apprezzarne il valore riuscendo a individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana	avanzato 9-10
	Lo studente conosce il significato dei più importanti argomenti trattati. Se sollecitato ne parla anche con riferimento a situazioni di vita quotidiana	intermedio 7-8
	Lo studente conosce le definizioni letterali dei più importanti argomenti trattati anche se non è in grado di apprezzarne pienamente l'importanza e di riconoscerli nell'ambito del proprio vissuto quotidiano	base 6
impegno e responsabilità	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, è in grado di riflettere e prendere decisioni per risolvere i conflitti, prova a cercare soluzioni idonee per raggiungere l'obiettivo che gli è stato assegnato	avanzato 9-10
	Chiamato a svolgere un compito, lo studente dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera ma non è in grado di adottare decisioni efficaci per risolvere i conflitti e trovare soluzioni.	intermedio 7-8
	Lo studente impegnato nello svolgere un compito lavora nel gruppo ma evita il più delle volte le situazioni di conflitto all'interno dello stesso e si adegua alle soluzioni discusse o proposte dagli altri.	base 6
pensiero critico	Posto di fronte a una situazione nuova l'allievo è in grado di comprendere pienamente le ragioni e le opinioni diverse dalla sua, riuscendo ad adeguare il suo punto di vista senza perdere la coerenza con il pensiero originale.	avanzato 9-10
	In situazioni nuove l'allievo capisce le ragioni degli altri ma è poco disponibile ad adeguare il proprio pensiero a ragionamenti e considerazioni diversi dai propri	intermedio 7-8
	L'allievo tende ad ignorare il punto di vista degli altri e posto in situazioni nuove riesce con difficoltà ad adeguare i propri ragionamenti e a valutare i fatti in modo oggettivo	base 6
partecipazione	L'allievo sa condividere con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, è molto attivo nel coinvolgere altri soggetti.	avanzato 9-10
	L'allievo condivide con il gruppo di appartenenza azioni orientate all'interesse comune, si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	intermedio 7-8
	L'allievo condivide il lavoro con il gruppo di appartenenza, ma collabora solo se spronato da chi è più motivato.	base 6

DIPARTIMENTO DI RELIGIONE

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE IN PRESENZA

Per quanto riguarda la valutazione, si terrà conto non solo dei risultati ottenuti nelle singole prove, ma anche di un giudizio più globale sul processo evolutivo dell'alunno, considerando:

- i livelli di partenza,
- la partecipazione e la collaborazione al dialogo scolastico,
- il metodo di lavoro e l'impegno dimostrato.
- la capacità di rielaborazione
- la conoscenza dei contenuti;
- le competenze raggiunte (la comprensione e l'uso del linguaggio specifico, la capacità di riconoscere e di apprezzare i valori religiosi, la capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti)

Le prove saranno misurate secondo punteggi in percentuale e faranno riferimento alla

Tipologia di quesito	Assegnazione del punteggio
Vero/Falso - Scelta fra due opzioni	1 punto per ogni risposta corretta
Collegamento - Riconoscimento	1 punto per ogni risposta corretta
Individuazione - Scelta multipla - Completamento Correzione autonoma	1 punto per ogni risposta corretta
Classificazione	1 punto per ogni risposta corretta
Risposta con motivazione	Fino a 3 punti per ogni risposta corretta per forma e contenuto

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE

VERIFICHE ORALI

					DESCRITTOR I		PUNTEGG IO	VOTO PARZIALE
L'ALUNN _____								
DELLA CLASSE					POSSIEDE			
CONOSCENZE	dei contenuti e delle tematiche				<i>approfondite</i>		4	
					<i>complete e corrette</i>		3,5	
					<i>abbastanza complete</i>		3	
					<i>sufficienti</i>		2,5-2	
					<i>parziali</i>		1,5 - 1	
					<i>inadeguate</i>		0,5	
ABILITA'	<i>Linguistiche:</i> correttezza morfo-sintattica; chiarezza ed efficacia; lessico appropriato al contesto.				<i>complete e sicure</i>		3	
					<i>discrete</i>		2,5	
					<i>essenziali</i>		2	
					<i>imprecise e superficiali</i>		1,5	
					<i>molto incerte</i>		1 - 0,5	
COMPETENZE	di rielaborazione personale e critica, di approfondimento, di stabilire relazioni e collegamenti, di padronanza della disciplina nella produzione di testi di vario tipo, di autonomia di giudizio				<i>notevoli e originali</i>		3	
					<i>adeguate</i>		2,5	
					<i>accettabili</i>		2	
					<i>semplici</i>		1,5	
					<i>limitate</i>		1-0,5	

Voto finale								/10
-------------	--	--	--	--	--	--	--	-----

DESCRITTORE	LIVELLI	VALUTAZIONE	VOTO
IMPEGNO E INTERESSE	Partecipa scarsamente al dialogo educativo in classe	Insufficiente	1-4
	Partecipa saltuariamente al dialogo educativo	Mediocre	5
	Dimostra partecipazione al dialogo educativo in classe	Sufficiente	6
	Partecipa in modo adeguato al dialogo educativo, portando in genere il suo contributo	Discreto	7
	Partecipa in modo costante al dialogo educativo, portando il suo contributo	Buono	8
	Partecipa in modo costante, costruttivo e consapevole al dialogo educativo con docenti e compagni.	Distinto	9
	Partecipa con interesse al dialogo educativo in classe e porta contributi di rielaborazione personale.	Ottimo	10
CONOSCENZE Principi, teorie e pratiche, nozioni, nuclei concettuali della disciplina	Nessuna conoscenza o poche/pochissime conoscenze Frammentarie, superficiali e incoerenti	Insufficiente	1-4
	Parziali e superficiali	Mediocre	5
	Essenziali e sintetiche. Capace di approfondire solo se guidato.	Sufficiente	6
	Sostanzialmente complete, coerenti e con qualche approfondimento	Discreto	7
	Complete, approfondite e coordinate	Buono	8
	Complete, approfondite, coordinate e ampliate	Distinto	9

	Complete, approfondite, ottimamente coordinate, ampliate, personalizzate, con alcuni spunti di analisi critica.	Ottimo	10
	Non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze. Non riesce ad applicare le conoscenze e commette gravi errori. Commette errori anche gravi nell'esecuzione.	Insufficiente	1-4

ABILITÀ	Riesce ad applicare le conoscenze solo in compiti semplici; commette errori non gravi nell'esecuzione di compiti semplici.	Mediocre	5
Applicazione pratica delle conoscenze – abilità cognitive – abilità pratiche	Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	Sufficiente	6
	Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, pur con qualche errore	Discreto	7
	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze in modo consapevole. Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure.	Buono	8
	Esegue compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti, con rigore e precisione, stabilisce relazioni, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite.	Distinto	9
	Esegue compiti complessi, ampi e articolati, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti, con rigore e precisione, stabilisce relazioni, in modo originale, critico e creativo, organizza autonomamente e completamente le conoscenze e le procedure acquisite.	Ottimo	10
COMPETENZE	Non riesce ad effettuare le operazioni basilari della disciplina. Riesce con grande difficoltà ad effettuare le operazioni più elementari.	Insufficiente	1-4
	Effettua con incertezza solo alcune semplici operazioni	Mediocre	5
	È capace di effettuare operazioni complete, ma non approfondite.	Sufficiente	6
Acquisizione consapevole, durevole e trasferibile delle conoscenze e abilità			107

<p>Effettua autonomamente operazioni complete anche se non sempre approfondite</p>	<p>Discreto</p>	<p>7</p>
<p>Effettua operazioni complesse in modo completo ed approfondito.</p>	<p>Buono</p>	<p>8</p>
<p>Esegue con ottime capacità operazioni molto complesse, si esprime con padronanza di mezzi che denotano capacità critiche ed espressive complete</p>	<p>Distinto</p>	<p>9</p>
<p>Esegue operazioni molto complesse con padronanza di mezzi: capacità espressive autonome, complete, critiche, approfondite e personali; linguaggio specifico.</p>	<p>Ottimo</p>	<p>10</p>

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE LEGISLAZIONE TURISTICA,
DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI E GEOGRAFIA
TURISTICA**

PROVA ORALE:

9/10	Obiettivo raggiunto in modo eccellente, abilità stabile relativa a comprendere, applicare e spiegare concetti. Conoscenza approfondita dei contenuti, ricco uso del linguaggio specifico.
8	Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente, abilità stabile nell'applicare le conoscenze complete ed abbastanza approfondite nei contenuti. Satisfacente proprietà di linguaggio.
7	Obiettivi raggiunti, abilità acquisita non solo nei contenuti essenziali ma anche di alcuni temi in fase di approfondimento. Satisfacente capacità di sintesi e di critica.

6	Obiettivi raggiunti in modo adeguato, abilità sufficientemente acquisita di comprendere concetti e procedimenti con la guida dell'insegnante. Chiarezza nell'esposizione.
5	Obiettivi non del tutto raggiunti, incertezza nelle conoscenze e proprietà del linguaggio non sempre soddisfacente.
3 / 4	Obiettivi non raggiunti, carenti le conoscenze essenziali e la proprietà del linguaggio.
2	Assenza di contenuti, gravissime carenze nella proprietà di linguaggio e rifiuto dell'interrogazione.

DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI PROVA SCRITTA STRUTTURATA

(TAB A) (prova scritta strutturata)

Descrittore	Punteggi o attribuit o	esercizio N.1	esercizio N.2	esercizio N.3	esercizio N.4	esercizio N.5	esercizio N.6	VOT O FINA LE +2
Quesito non risolto o completamente errato	P = 0							

<p>Impostato correttamente o svolto parzialmente con errori</p>	<p>Da 0 < $P \leq 0,25$ * P_{max}</p>							
<p>Svolto parzialmente e senza errori gravi</p>	<p>Da 0,26 * $P_{max} <$ $P \leq 0,50$ * P_{max}</p>							
<p>Svolto completamente e anche se con imperfezioni</p>	<p>Da 0,51 * $P_{max} <$ $P \leq 0,75$ * P_{max}</p>							
<p>Completo e corretto</p>	<p>Da 0,76 * $P_{max} <$ $P \leq 1$</p>							

(TAB.AA) (prova scritta non strutturata)

VOTI	Conoscenza	Abilità	Competenze
1/2/3	Conoscenze nulle o gravemente lacunose.	Non analizza, commette gravi errori.	Non applica le conoscenze; livello minimo di Competenza non raggiunto.

4	Conoscenze frammentarie e lacunose.	Effettua analisi parziali o lacunose.	Applica le conoscenze minime; livello minimo di competenza non raggiunto.
5	Conoscenze superficiali.	Effettua analisi parziali e sintetiche.	Applica meccanicamente le conoscenze minime; mediocre la proprietà del linguaggio.
6	Conoscenze essenziali e semplici.	Effettua analisi essenziali.	Applica le conoscenze minime con esposizione semplice.
7	Conoscenze complete, a volte non precise.	Ha acquisito autonomia nell'analisi e nella sintesi; applica correttamente le conoscenze anche se con qualche incertezza.	Applica le conoscenze con esposizione corretta. Lo studente svolge compiti e risolve problemi abbastanza complessi.

8	Conoscenze complete con qualche approfondimento autonomo.	Compie analisi Complete con collegamenti appropriati.	Applica le conoscenze con esposizione corretta.

9	Conoscenze complete ed approfondite.	Compie correlazioni esatte ed analisi approfondite.	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze e risolve compiti e problemi complessi in maniera soddisfacente.
10	Conoscenze complete, approfondite e coordinate.	Sa rielaborare correttamente in modo completo e critico.	Applica le Conoscenze con massima disinvoltura ed esegue eventuali procedure scritte risolvendo problemi complessi ottimi risultati.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE NELLE PROVE IN PRESENZA DI: ARTE E TERRITORIO I-II BIENNIO, V ANNO

PROVA ORALE

VALUTAZIONE
<p>Tenendo nella dovuta considerazione l'esiguo monte ore del curricolo e gli indicatori sul tema della valutazione riportati nel POF (parte IX - valutazione), considerando il momento della valutazione un importante strumento di verifica dell'efficacia dell'azione didattica, saranno effettuati, a discrezione del docente, momenti di verifica secondo tipologie diversificate: colloqui e/o eventuali verifiche scritte in distinte tipologie (strutturata, semistrutturata, aperta, ecc.).</p> <p>Il momento della valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> . terrà presenti le condizioni di partenza della classe e del singolo studente e considererà i traguardi conseguiti; . offrirà agli studenti le condizioni di trasparenza per permettere loro di ritrovarsi serenamente nel momento valutativo; . dovrà consentire agli studenti di misurare i propri progressi e ai docenti di verificare e misurare l'efficacia della propria azione didattica.

Criteri di valutazione
Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure
Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione
Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa)

Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa)
Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa)
Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa)
Rubrica di valutazione

Voto	Giudizio	Indicatori generali	
1-2-3	Scarso	Conoscenze	conoscenze inconsistenti e poco apprezzabili
		Capacità	nessuna capacità di elaborazione dei contenuti disciplinari; produzione orale poco coerente e gravemente appesantita da improprietà e dal mancato controllo degli strumenti espressivi
		Competenze	applicazione incoerente delle conoscenze e delle capacità acquisite in situazioni di studio e di lavoro
4	Gravemente insufficiente	Conoscenze	Conoscenze lacunose e limitate
		Capacità	capacità stentata di assimilazione dei contenuti capacità inadeguate nel cogliere le relazioni tra gli ambiti disciplinari capacità inadeguate nel produrre ed esporre oralmente e per iscritto
		Competenze	Applicazione insicura delle conoscenze e le capacità acquisite in situazioni di studio e di lavoro
5	Insufficiente	Conoscenze	conoscenze parziali e superficiali
		Capacità	capacità modesta di assimilazione dei contenuti capacità incerte nel cogliere le relazioni tra gli ambiti disciplinari capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in modo sempre corretto
		Competenze	Applicazione, in situazione di studio e di lavoro, in modo insicuro delle conoscenze e delle capacità acquisite
6	Sufficiente	Conoscenze	conoscenze dei contenuti disciplinari più significativi
		Capacità	capacità adeguata di assimilazione dei contenuti essenziali capacità sufficiente nell'organizzare le informazioni capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera semplice e corretta
		Competenze	sapere utilizzare correttamente, in situazioni di studio e di lavoro, le conoscenze e le capacità acquisite
7	Discreto	Conoscenze	apprezzabili e strutturate nei nuclei fondamentali
		Capacità	capacità di sintesi e di analisi capacità di individuare essenziali relazioni tra gli ambiti disciplinari capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera lineare e chiara
		Competenze	sapere utilizzare in modo sicuro, in situazioni di studio e di lavoro, le conoscenze e le capacità acquisite

8	Buono	Conoscenze	sicure, ampie ed articolate
		Capacità	capacità di sintesi e rielaborazione capacità di sintesi, di analisi e di rielaborazione capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera chiara e pertinente

		Competenze	utilizzare autonomamente, in situazioni di studio e di lavoro, le capacità e le conoscenze acquisite
9	Ottimo	Conoscenze	complete e approfondite con apporti personali
		Capacità	capacità di analisi e sintesi, di rielaborazione delle conoscenze acquisite capacità di operare collegamenti diacronici e sincronici tra ambiti disciplinari capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in modo fluido e personale con uso di terminologia appropriata
		Competenze	utilizzare autonomamente, in situazioni di studio e di lavoro, le capacità e le conoscenze acquisite
10	Eccellente	Conoscenze	complete, approfondite e particolarmente strutturate
		Capacità	capacità di analisi e sintesi, di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici capacità di operare collegamenti diacronici e sincronici tra ambiti disciplinari e di stabilire relazioni in modo originale capacità di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera fluida e originale con uso di terminologia appropriata
		Competenze	utilizzare autonomamente, in situazioni di studio e di lavoro, le capacità e le conoscenze acquisite

ARTE E TERRITORIO

PROVA GRAFICA

Scala valutativa	Padronanza nell'utilizzo degli strumenti tecnici	Posizionamento elementi, pulizia e ordine dell'elaborato.	Correttezza e completezza dell'elaborato
Gravemente insufficiente 1 - 4	Utilizza gli strumenti in modo scorretto	Non sa posizionare gli elementi, l'elaborato è molto sporco e disordinato	L'elaborato risulta totalmente sbagliato ed incompleto
Insufficiente 5	Utilizza gli strumenti in modo approssimativo e talora scorretto	Sa posizionare gli elementi, ma l'elaborato è sporco e disordinato (o viceversa)	L'elaborato risulta parzialmente PROVA GRAFICA sbagliato od incompleto
Sufficiente 6	Utilizza gli strumenti in modo sufficientemente corretto	Sa posizionare gli elementi, e l'elaborato è sufficientemente pulito e ordinato	L'elaborato risulta esatto e sostanzialmente completo
Discreto 7	Utilizza gli strumenti con padronanza	Posiziona gli elementi in modo personale ma l'elaborato risulta solo sufficientemente pulito e ordinato	L'elaborato risulta esatto, completo e con discreta grafia
Buono 8	Utilizza gli strumenti con	Posiziona gli elementi in modo personale e l'elaborato	L'elaborato risulta esatto e completo di tutte le

	padronanza ed è preciso	risulta pulito e ordinato	indicazioni e con grafia di buon livello
--	-------------------------	---------------------------	--

Ottimo – Eccellente 9 - 10	Utilizza gli strumenti con padronanza, precisione ed adopera espedienti validi	Posiziona gli elementi in modo personale e creativo e l'elaborato risulta pulito e ordinato	L'elaborato risulta esatto e completo di tutte le indicazioni e con grafia di notevole livello (tecniche e strumenti particolari)
---	--	---	---

